Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

H.B.R

Maymun

28 Mart 1996 Perşembe

NO 95

Kültür Bakanı Agâh Oktay Güner, aydınlara yazarlara ve özellikle de Yaşar Kemal'e ağır suçlamalarda bulundu.

BİR REKLAM

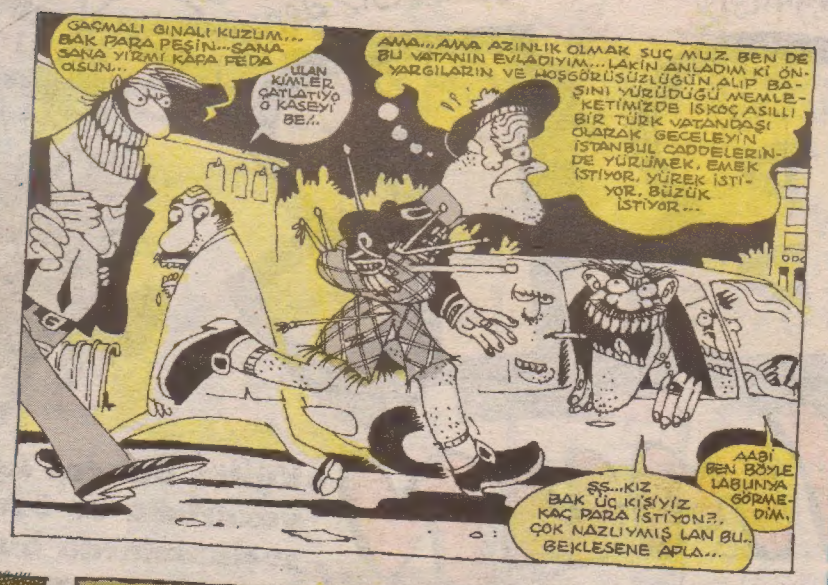
EE... BEN BİR ARAŞTIRMA YAPIYORUM DA... TÜRKİYE'DE SON YILLARDAKİ AYDINLAR VE YAZARLARIN YAPITLARINI ARIYORUM...

KÜTÜPHANE

ANLIYORUM... İSTEDİKLERİNİZİ ŞU RAFLARDA BULABİLİRSİNİZ...

TENEKE
ÇETİN ALTAN
TAŞ
BÜYÜK UMUT
NAZIM HİKMET
ORHAN KEMAL
YAŞAR KEMAL
Viska
AZİZ NESİN
ZÜBÜK
BÜYÜK GREV
YAŞAR KEMAL
İNCE MEMED
ÖLMEZ OTU
ORTA DİREK
NİZ KÜSTÜ

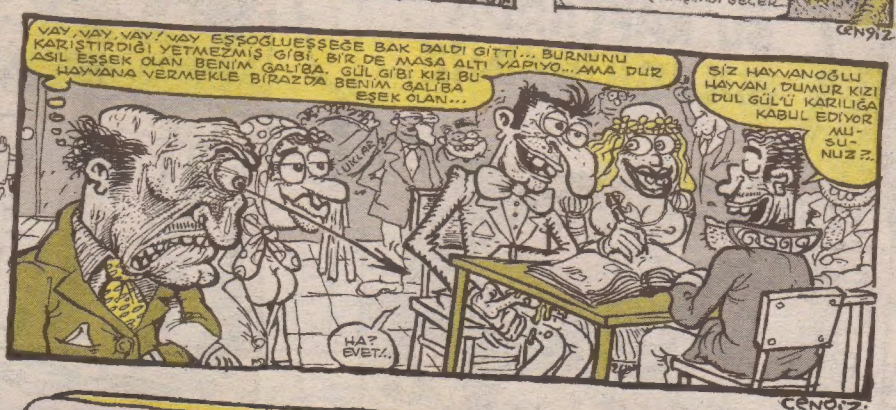
MUSA + KENAN


GAÇMALI GINALI KUZUM... BAK PARA PEŞİN...SANA SANA YİRMİ KAFA FEDA OLSUN...
ULAN KİMLER ÇATLATIYO O KASEYİ BE!..
AMA...AMA AZINLIK OLMAK SUÇ MUZ. BEN DE BU VATANIN EVLADIYIM...LAKİN ANLADIM Kİ ÖNDE YARGILARIN VE HOŞGÖRÜSÜZLÜĞÜN ALIP BAŞINI YÜRÜDÜĞÜ MEMLEKETİMİZDE İSKOÇ ASİLLİ BİR TÜRK VATANDAŞI OLARAK GECELEYİN İSTANBUL CADDELERİNDE YÜRÜMEK, EMEK İSTİYOR, YÜREK İSTİYOR, BÜZÜK İSTİYOR...
AABİ BEN BÖYLE LAUNYA GÖRMEDİM.
ŞŞ...KIZ BAK ÜÇ KİŞİYİZ KAÇ PARA İSTİYON?. ÇOK NAZLIYMIŞ LAN BU.. BEKLESENE APLA...

PAMİR İN YERİ

PAMİR PAPYON
Gazeteci Yazar-Bir Sevgi İnsanı

ASANSÖRDEN BU KADAR KORKUYOR OLMAN ANLAŞILIR OLMAKTAN ÖTE, BİLİNMEZLİK OTOBANINDA FRENİ PATLAMIŞ BİR KAMYON MİSALİ BEYNİMİ KURCALIYOR.
ŞŞŞ
CENK BÜLBÜL...


VAY,VAY,VAY! VAY EŞŞOĞLUEŞŞEĞE BAK DALDI GİTTİ... BURNUNU KARIŞTIRDIĞI YETMEZMİŞ GİBİ, BİR DE MASA ALTI YAPIYO...AMA DUR ASIL EŞŞEK OLAN BENİM GALİBA. GÜL GİBİ KIZI BU HAYVANA VERMEKLE BİRAZDA BENİM GALİBA EŞEK OLAN...
SİZ HAYVANOĞLU HAYVAN, DUMUR KIZI DUL GÜL'Ü KARILIĞA KABUL EDİYOR MUSUNUZ?.
HA? EVET!..
CENGİZ

BU HAFTA DERGİDE NELER OLDU?

- **Okican'ın kaşları dergiye Okican'sız geldi, sakın başına bişey gelmiş olmasındı...**
- **O kadar eğlendik ki, o kadar olur.**
- **Rıza Külegeç Bodrum'dan Kardak kayası getirdi.**
- **Memo, Zen Budist'i olmak için Tibet'e gitti, ama 2 gün sonra ağlayarak döndü...**
- **Dergiye Rocky'e benzeyen bi adam geldi.**

DAYAĞIN TREND'İ DEĞİŞİMİ YENDİ!...

Üff... Üff... Ben böyle sosyal avamlıklar içinde boğulmak istemiyorum. **Sırt çantalı, BMX bisikletli gençlerin kuşak bunalımlarını araştırmak istiyorum, Astor jilet reklamlarının kel budistleriyle ilgilenmek istiyorum, Oscar ödülleri hakkında kafa patlatmak istiyorum.** Bana ne copların gölgesindeki insanlık suçundan! "Başkentin göbeğinde yüzlerce genç ölümüne dövülüyor, meslektaşlarının kafalarında kameralarını kırıyorlar, aileler çocuklarından hastanelerde bile haber alamıyorlar ve sen susuyorsun, yazıklar olsun tuttuğun kaleme!..." diyorlar. Hak veremiyorum. Birincisi; ben savaş muhabiri değilim, gurme sorumluluğunda, Pimapen'in her açıdan artı değerine sahip, aperatif lezzetler koklayan bir broadcasting'çiyim. İkincisi; Hollywood formlarına göre şiddet zaten hayatla içiçe, bundan kaçamayız. Her an, **iki Kübalı serseri otonuzun teybini söküp kaçabilir, çok sevdiğiniz köpeğinizin içine uzaylılar girerek onu kuduz yapabilirler, hatta şaraphaneniz bir grup manyak tarafından dinamitlenebilir!** Ben vergimi veriyorum, kredi kartı ekstrelerimi zamanında ödüyorum, itfaiye teşkilatımı seviyorum, şehrimin Casino'larıyla gurur duyuyorum, bunun adı modern zamanlar medeniyeti! Burdan bakınca siz de sırt çantalı, BMX bisikletli gençleri özleyeceksiniz, eminim!.

TEMEL

Hensel yapışık ikizlerine Türkiye'den üzerinde pembe kalp motifleri olan iki mektup gelir. Birincisinde: "Sizinlen evlenmek isteyrum" yazmaktadır. İkincisinde ise: "Sizinlen de!" yazmaktadır!...

Teşekkürler Osman Yağmurdereli... Hoş bi fıkra!...

HAYATIIIIAMM!.. BAK! EVE ELİ BOŞ GELMEMEMİN YANI SIRA, ELLERİ-YUUUHUUUU!..
No:15
E-BEN SANA NE DİYİM HAYVAN HERİF!..
CENK+AYŞE ENBALOĞLU

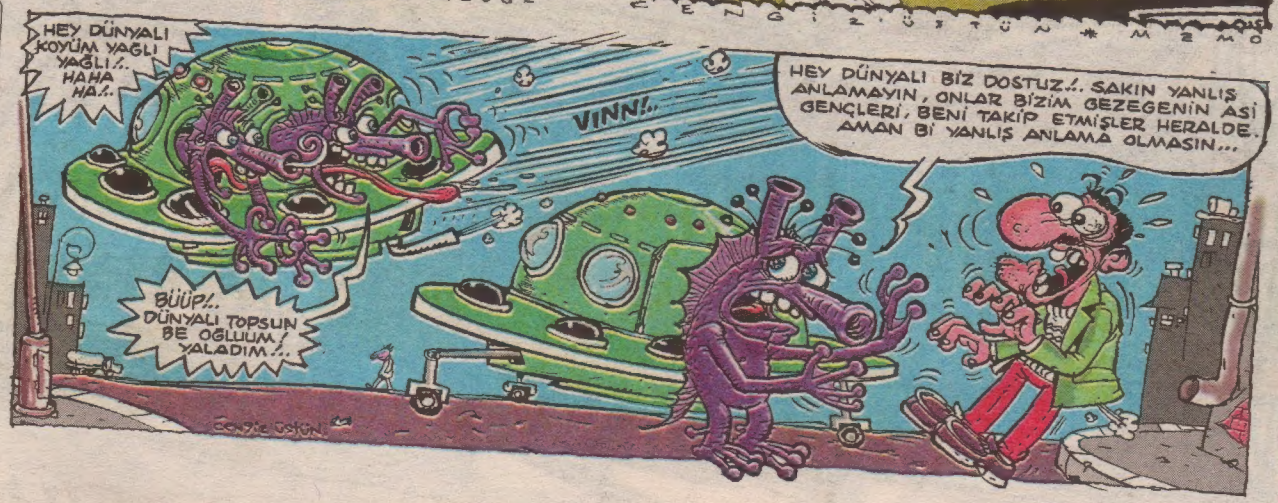
MİDEMDE BİR "DELİ DANA" VAR!

İngiltere'den ithal edilen sığır etlerinde "Deli Dana" hastalığı varmış, gerçekten varsa ben midemdekiyle gurur duyuyorum. Çünkü kraliçenin merasında otlayan asil bir sığır ancak benim damarlarımda dolaşabilir. Öyle ya, sokakta normal insanlar gibi açlıktan öleceğime, **Sıvı Vim'in badici plastik şişeleri** kadar android olurum ama köhne bir Mc Donalds'da Happy Meal yerken "Deli Dana"yla soylular gibi ölürüm daha iyi!...

BU SES, SAHİBİMİN SESİ...

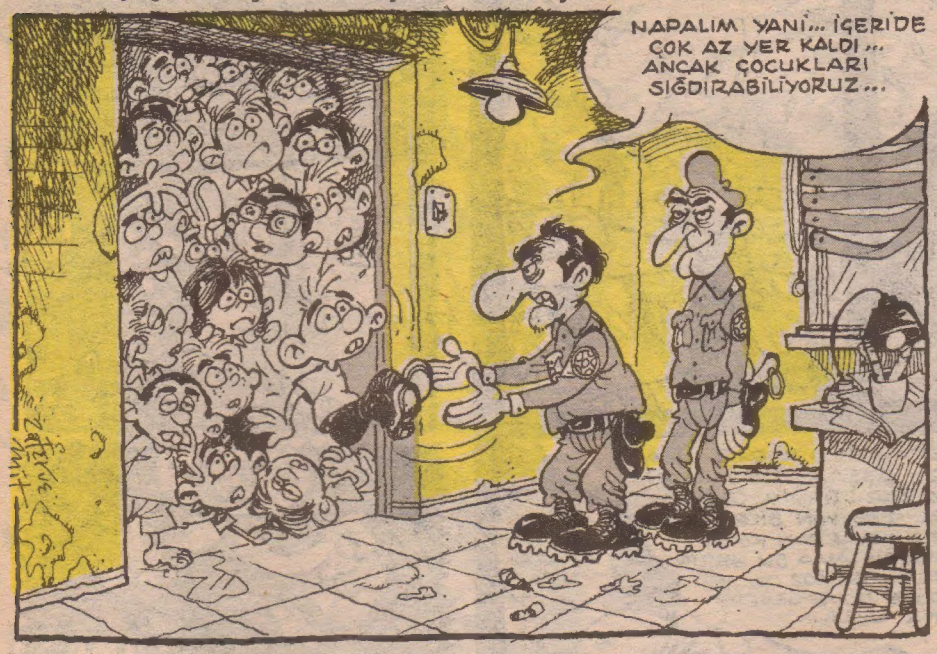
Garajımı temizlerken eski gramofonumuzu buldum... İşte bir nostalji performansı, natüral naiflik eseri, örümcek ağlarından gelen optimum haz!... Benim köklerim, miras kültürüm... Gramofon ve taş plaklar: Edith Piaf'lar, Paul Hindemith'ler, Charlie Parker'ler, Gene Krupa'lar... Çalmaya cesaret edemedim, uzaktan çok uzaktan bir melodi gelip kulağımı çekti!... Gönül telim titremedi. Teşekkürler Raks.

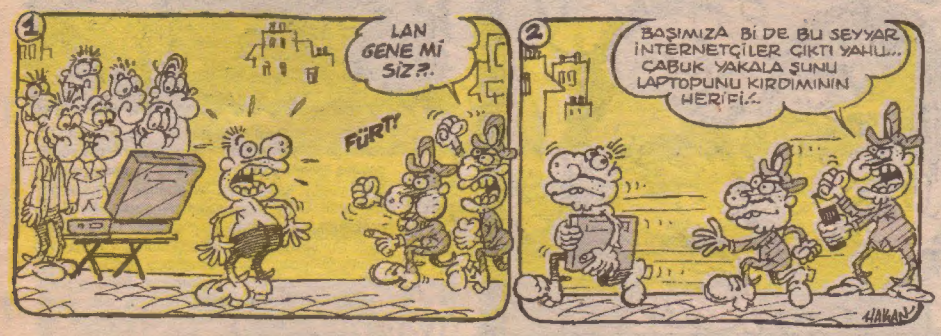
Alper ATALAN


HEY DÜNYALI KOYUM YAĞLI YAĞLI!.. HAHA HA!..
VINN!..
HEY DÜNYALI BİZ DOSTUZ!.. SAKIN YANLIŞ ANLAMAYIN, ONLAR BİZİM GEZEGENİN ASİ GENÇLERİ, BENİ TAKİP ETMİŞLER HERALDE. AMAN Bİ YANLIŞ ANLAMA OLMASIN...
BÜÜP!.. DÜNYALI TOPSUN BE OĞLUUM! YALADIM!..
CENGİZ ÜSTÜN

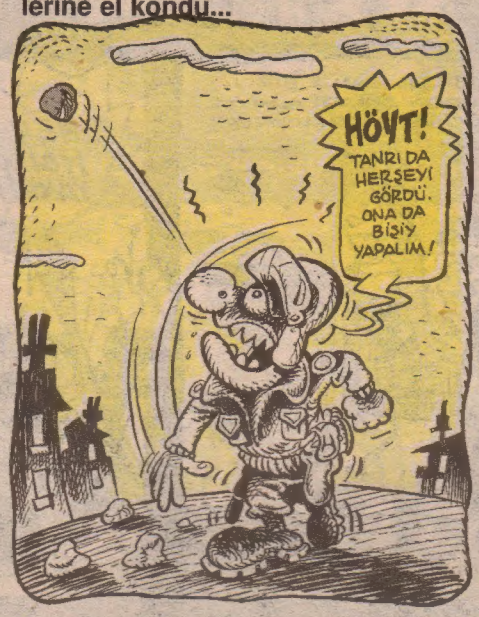
Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi
MAYMUN

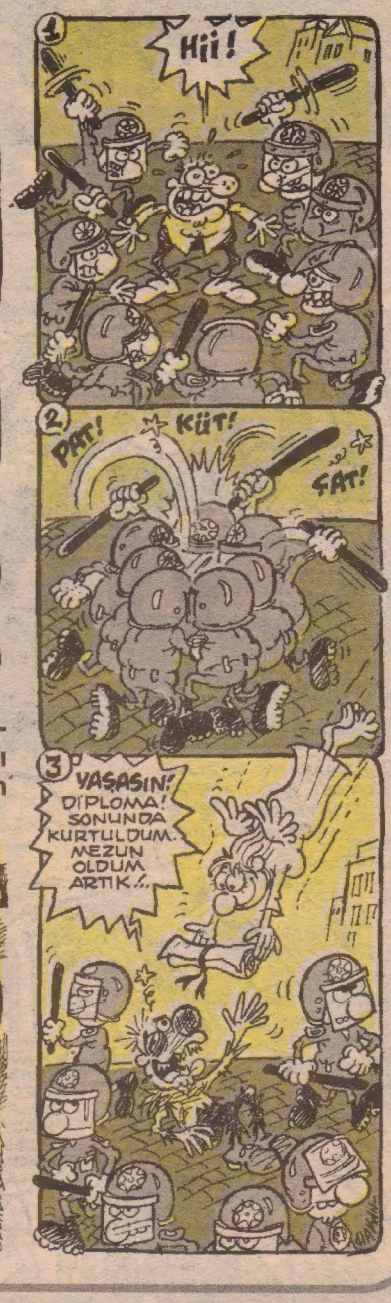
Güneydoğu'da "kayıp" yaşları küçüldü... Gözaltına alınan iki tane 12, bir tane 13 yaşındaki çocuktan aylardır haber yok..





Kızılay Meydanı'ndaki öğrenci mitingi sırasında kameramanlar dövüldü, gazetecilerin film ve kasetlerine el kondu...



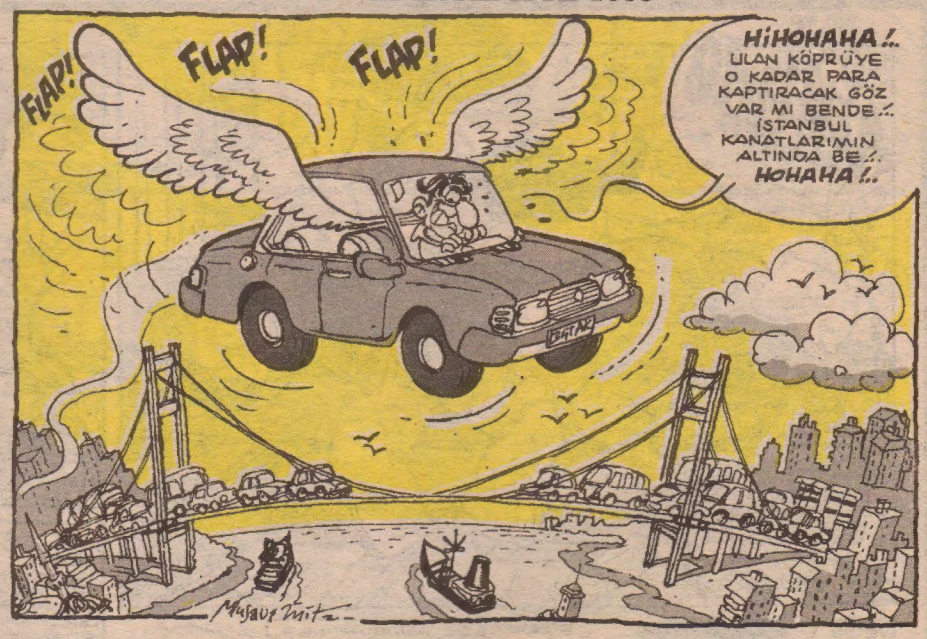


"Türkiye'de uygulanan hak ihlâllerinin" sorumlularından Adalet Bakanı Mehmet Ağar hakkında "görevden alınsın kampanyası" başlatıldı...

"Dil mütecavizi" YILDO, üniversite öğrencilerine ve onları savunan bir bayan izleyiciye fena halde bozularak hakaretler yağdırdı...

BEYAZ SAÇLI PRENSİNİZ DİLİNE ESTETİK YAPTIRDI CANLARIM... BUNDAN BÖYLE BENİ ELEŞTİRENLERE DİLİMLE KARŞILIK VERİCEM... AHAHAH HAHA...

KÖPRÜ %100 ZAMLANDI...


FLAP!
FLAP!
FLAP!
HİHOHAHA!.. ULAN KÖPRÜYE O KADAR PARA KAPTIRACAK GÖZ VAR MI BENDE..! İSTANBUL KANATLARIMIN ALTINDA BE..! HOHAHA!..
Musa Yaşif

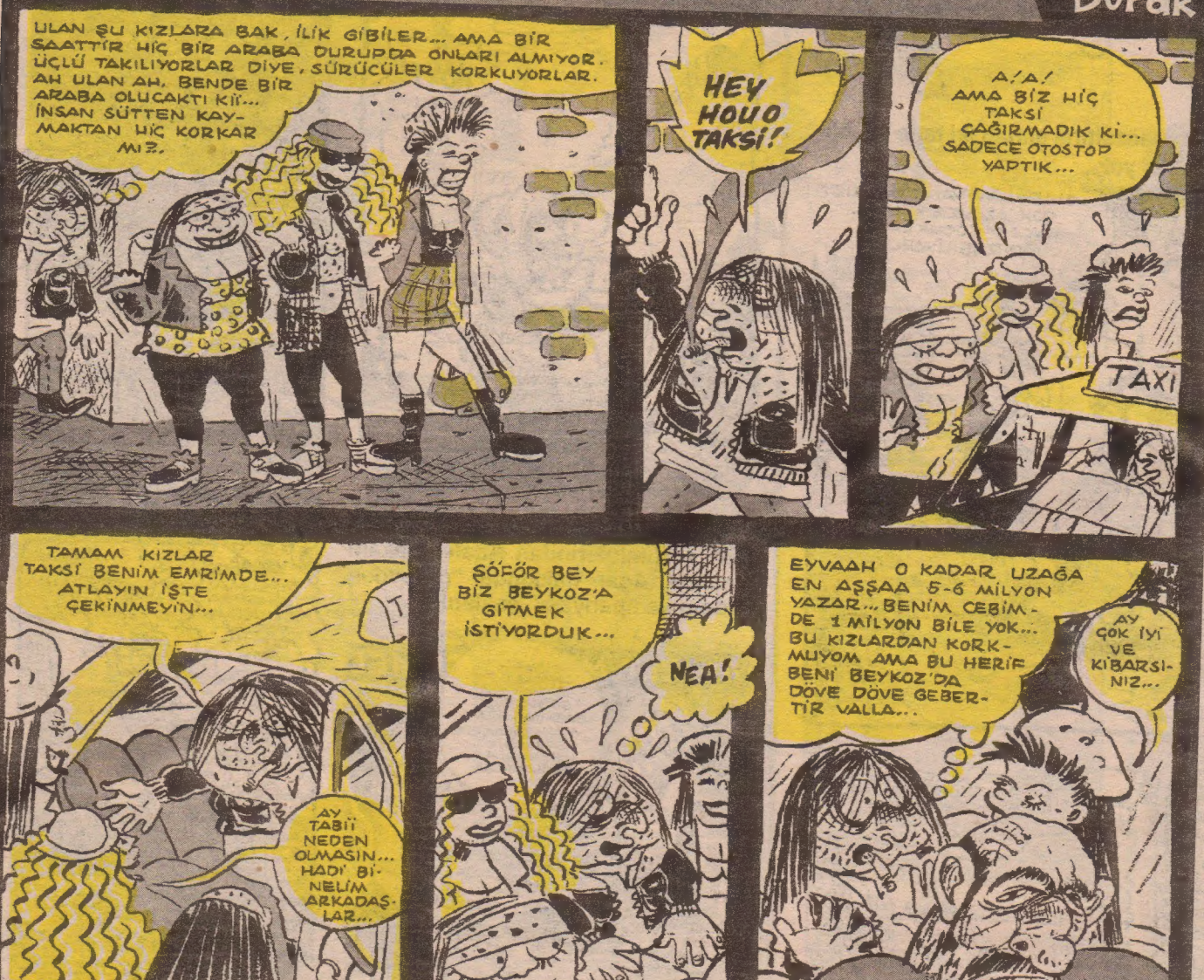
Sizler de "İstemediklerinizi" yazıp panomuzda yerinizi alabilirsiniz. Haydi hep beraber... İS- te- mi- yo- ruum ba-baa... Adres: "İstemiyorum HBR Maymun Zafer Sok. Manuel Apt No: 11/4 - 80220 Pangaltı- Şişli- İST

Akşamsefası

KUUL TAKILAN

KIIL KENAN

Uğur Durak

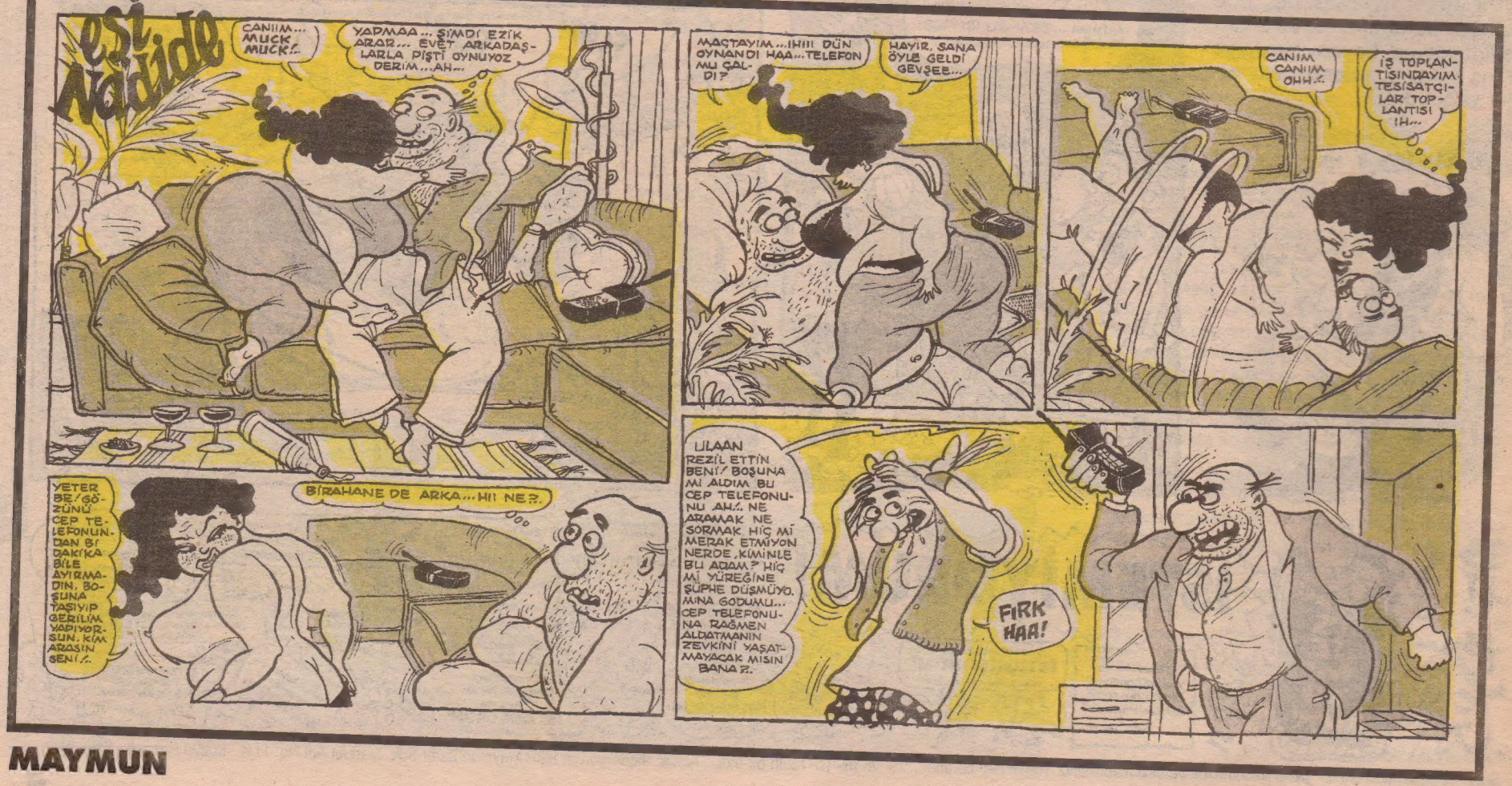

ULAN ŞU KIZLARA BAK, İLİK GİBİLER... AMA BİR SAATTİR HİÇ BİR ARABA DURUPDA ÖNLARI ALMIYOR. ÜÇLÜ TAKILIYORLAR DİYE, SÜRÜCÜLER KORKUYORLAR. AH ULAN AH. BENDE BİR ARABA OLUCAKTI KİI... İNSAN SÜTTEN KAYMAKTAN HİÇ KORKAR MI?.
HEY HOUO TAKSİ!
A!A! AMA BİZ HİÇ TAKSİ ÇAĞIRMADIK Kİ... SADECE OTOSTOP YAPTIK...
TAXI
TAMAM KIZLAR TAKSİ BENİM EMRİMDE... ATLAYIN İŞTE ÇEKİNMEYİN...
AY TABİİ NEDEN OLMASIN... HADİ Bİ-NELİM ARKADAŞ-LAR...
ŞÖFÖR BEY BİZ BEYKOZ'A GİTMEK İSTİYORDUK...
NEA!
EYVAAH O KADAR UZAĞA EN AŞŞAA 5-6 MİLYON YAZAR... BENİM CEBİM-DE 1 MİLYON BİLE YOK... BU KIZLARDAN KORK-MUYOM AMA BU HERİF BENİ BEYKOZ'DA DÖVE DÖVE GEBER-TİR VALLA...
AY ÇOK İYİ VE Kİ BARSI-NIZ...

SADİ TEKİN

HATUN KİŞİ! BU REZİL DURUMU BANA Bİ İZAHLA YEMEKTEN KIL ÇIKTI!. HAZ..
İŞTE İZAH: BÜTÜN GÜN ÇAMAŞIR BULAŞIK, ÜTÜ, ÇOCUĞUN ÖDEVİ DERKEN HAL Mİ KALIYOR İŞTEN ERKEN GEL DE SEN AYIKLA...
W.C.
W.C.
HMM... ÇELİŞ-Kİ... ÇELİŞ-Kİ... HMM.
EE...ŞEYLER YUKARI ŞEY...EE NELER AA...KAŞLAR YUKARI!.

Yavaşça merdivenleri tırmandım. Heyecandan bacaklarım titriyor, duvara tutunuyordum. Ne zor bişeymiş tanrım. Dökülmüş sıvalar ayağımın altında çıtırdıyordu. Aşağı inen bir adamla gözgöze geldik, sırıttı. Onun müşterisiydi herhalde... Bir iki saniye durduktan sonra kapıyı çaldım. "Geçin şöyle" dedi. Duvarın dibindeki yatağa oturdum. Vizite 350 olmuş. "Soyunun" dedi. Lavaboda elini yıkadı, aynada saçını düzeltti... Kalbim çok hızlı çarpıyor. Yaklaştı... "Uzanın" dedi. Tanrım, çok güzel. Uzandım. "Şikayetiniz nedir?" "Şuramda bir ağrı var doktor hanım".

Est Nadide


CANIM... MUCK MUCK!..
YAPMAA... ŞİMDİ EZİK ARAR... EVET ARKADAŞ-LARLA PİŞTİ OYNUYOZ DERİM...AH...
MAÇTAYIM...İHİİİ DÜN OYNANDI HAA...TELEFON MU ÇAL-DI?
HAYIR, SANA ÖYLE GELDİ GEVŞEE...
CANIM CANIM OHH..
İŞ TOPLAN-TISINDAYIM TESİSATÇI-LAR TOP-LANTISI İH...
YETER BE! GÖ-ZÜNÜ CEP TE-LEFONUN-DAN BİR DAKİKA BİLE AYIRMA-DIN, BOŞUNA TAŞIYIP GERİLİM YAPIYOR-SUN. KİM ARASIN SENİ!..
BİRAHANE DE ARKA...HII NE?!.
ULAAN REZİL ETTİN BENİ! BOŞUNA MI ALDIM BU CEP TELEFONU-NU AH!.. NE ARAMAK NE SORMAK HİÇ Mİ MERAK ETMİYON NERDE ,KİMİNLE BU ADAM? HİÇ Mİ YÜREĞİNE ŞÜPHE DÜŞMÜYO. MINA GODUMU... CEP TELEFONU-NA RAĞMEN ALDATMANIN ZEVKİNİ YAŞAT-MAYACAK MISIN BANA?..
FIRK HAA!

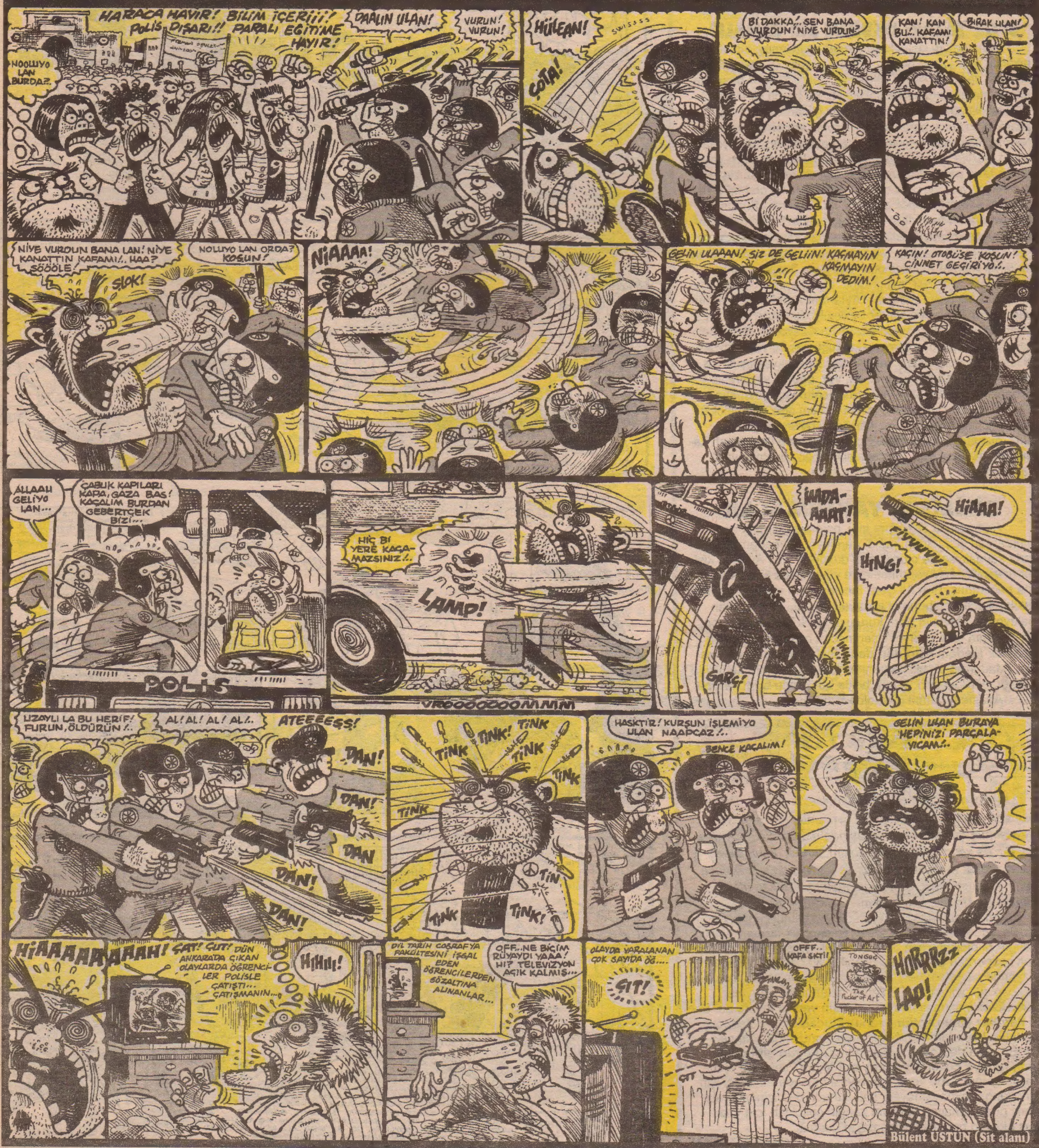
MAYMUN

Akşamsefası

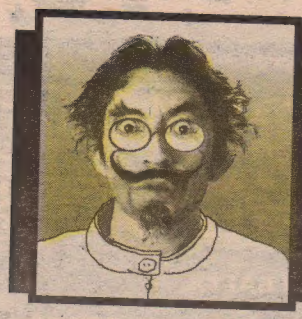
Asıl açıklanması gereken, neden aç insanın çaldığı ya da sömürülen adamın grev yaptığı değil, neden aç insanların çoğunun çalmadığı ve sömürülen çocuğun greve gitmediğidir. WILHELM REICH

KABIZ KUĞU

KABIZ KUĞU STİ. SUNAR: TONGUÇ (Uzun metrajlı özel macera): SAKATA GELEN GÜVENLİK BİRİMİ YA DA TAŞA VURAN BALTA.



Bülent USTUN (Sit alanı)



Delikanlı psikolog . eski futbolcu

HAŞMET ABİ FUTBOL VE...

SPOR YAZARI OKUMUŞ MU OLMALI?..

Sana ne? Bi kısım köşe yazarları tutturmuş, futbolu bırakanlar spor yazarı olamaz diye bağırıyolar. Zamanında bana karşı da bu tür sesler yükselmiş, neticede **spor basınına tekme atmak** durumunda kalmıştım. Bu bazda bir tartışma bilimsel olmadığı gibi, aynı zamanda günahtır da... Bırak o adam da iki kuruş para kazansın, evine ekmek götürsün. Neymiş, futboldan gelenler iyi yazı yazamazmış: Bilmiyosan öğren, gözleri bozulur diye futbolcuların kitap okuması yasaktır. En fazla **parmak ucuyla** okey taşı okumalarına izin verilir. Ayreten iyi yazı yazsa noolucak? **Edebiyat dergisi mi çıkartıyosun sen orda, spor gazetesi mi... Servet-i Fünun'cu musun oğlum sen, okur "sanat katsayısı"ndan haberdar mı sanıyosun!** Hadi benim gibi ilim irfan sahibi bi insan olsan anlarım. Psikolojide "telaffuz ve imla hatalarından" karakter tahlili yapmak mümkündür. Ama sana "karakter tahlili yap"desem, allah bilir "hangi kaba" diye sorarsın. Al ben edebi bi cümle kurayım istersen: **"Aylardan Aralık'tı ve yağmur yağıyordu"!!!** Nooldu şimdi? Beklemiyodun bunu di mi... Eskiden futbolcu olduğum için yazamam sanıyodun. Sen öyle san... Ben ilk düzgün cümlemi kurduğumda 24 yaşındaydım bi kere! Askerde, birliğin karşısındaki tepenin yamacına taşlarla **"Türkiye Cumhuriyeti... At, vur, öğün!"** yazdırtmışlardı bana. **O yüzden elim yatkındır benim yazı yazmaya...** Pis elit, üç kuruşluk egomu tatmin edicem diye elin futbolcusunun günahına giriyosun... Lan senle polemiğe girerdim ama, dua et polemiğe girmek için **muhtardan ikametgah kağıdı almak** gerekiyo... Bilimadamıyım ben, muhtarla vakit kaybedemem... Yoksa gösterirdim sana...

BİLİMSEL YAKINMALAR

Yukarıda da yazdığım gibi, polemiğe girmek için muhtardan ikametgah kağıdı gerekiyo. Bilimadamı muhtarla kavgalıysa ne olucak onu düşünen yok. Ayreten kişiler üzerinde sosyolojik inceleme yapmak da kurul kararına bağlanmış. Ben Ali Şen'i incelemiştim mesela, kurula takıldı, koca araştırma bi imzaya bakıyo... Öte taraftan bakıyorum, devletin bilim kuruluşu TÜBİTAK, televizyonda deterjan testi yapıyo. Üşenmedim hesapladım, koca adamlar **Madam Küri'den daha fazla çamaşır yıkamışlar.** (Madam Küri, bilimadamı/ev kadını) Kadının kemikleri sızladı, gördüm ben. Sonra bekle bu ülkede bilim kalkınsın... Anasının rahmi! (Psikolog küfürü)

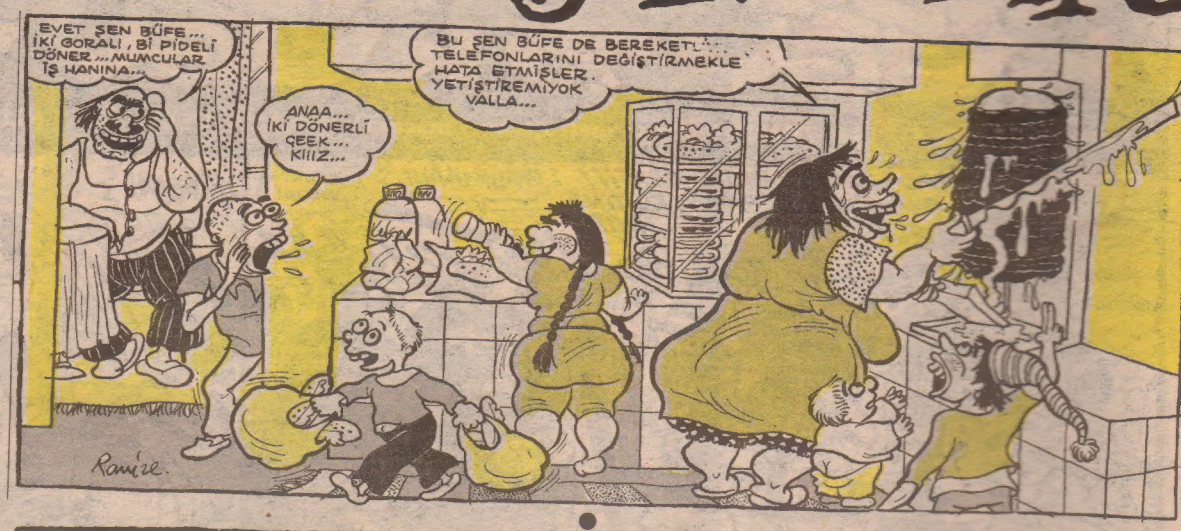
MEKTUP KÖŞESİ

●*"Abi meraba... Bir grup futbolsever genciz. Bildiğin gibi abi, ATV'de normal langırt oyununun halı sahaya uyarlanmış haliyle gençler arasında müsabakalar oynanıyo. Biz de kendi aramızda bi takım kurduk, katılmak istiyoruz. Fakat tedirginiz, yeni bi deneyim olduğu için önce sana yazalım dedik. Siporla yoğrulmuş bi insan olarak, sen ne dersin abi, katılalım mı?"* ***(Babürşah)***

Şimdi Babürşah, katiyyen olmaz. Olmuycağını zaten siz de içgüdüsel olarak anlamış, tedirginlik hissetmişsiniz. Langırt bi delikanlı için bilek kaslarını geliştirmeye yarayan bi spordan başka bişey değildir. O dediğin olayı televizyonda seyrettim ben. Kalın borulara yaslanmış insanlar, çöp şiş gibi sadece önlerine gelen topa vuruyolar. Futbolu elitleştirmek isteyen güçlerin yeni bi tuzağı bu. **Sizi kambur yapıp soyunuzu kurutucaklar**. Ayreten kalede tahtadan adam var, biri telefonla onu sağa sola çekiyo. Bu yolla delikanlının bilinçaltına **"koyun gibi durayım, nereye çekerlerse oraya gideyim"** şeklinde bi mesaj veriyorlar. İzbe yerlere terbiyesi müsade etmediği için girip langırt oynayamayan, halı sahada da dizini parçalamayı göze almayan bi takım zengin çocukları için yapılmış bi oyun bu... Hiç bulaşmayın derim...

Osman ŞAYAN

Biz büyüksüzler


EVET ŞEN BÜFE... İKİ GORALI, Bİ PİDELİ DÖNER... MUMCULAR İŞ HANINA...
ANAA... İKİ DÖNERLİ ÇEEK... KIIIZ...
BU ŞEN BÜFE DE BEREKET!... TELEFONLARINI DEĞİŞTİRMEKLE HATA ETMİŞLER. YETİŞTİREMİYOK VALLA...
Ramize

BU HİZMETÇİ RUHU SIRF BİZ KADINLARA MAHSUS SANIRDIM... DAHA İLK GÜNDEN ERKEĞİN, EVİNİ SAHİPLENİR, BÜTÜN DAĞINIKLIĞI TOPLAR, BANYODAKİ, MUTFAKTAKİ YILLARIN KİRİNİ TIRNAKLARIMIZLA KAZIR, ADETA YENİ BİR EV YARATMAYA ÇABALARIZ... BU DA BİZDEN BE ABİ! İLK GÜNDEN DEMİR ATTI EVE...
SERPİL!.. ÇAMAŞIR SUYUN VAR MIYDI GÜZELİM, TAŞLAR ACAYİP KİRLİ... ...ÇAYI DA KOYDUM...
HARS, HARŞ!
MERAL ONAT

BUYRUN KÜÇÜK HANIM MEKTUBUNUZ.
AH EMBESİL NECATİ! ESKİ USÜL MAHALLENİN KÜÇÜK ÇOCUKLARIYLA AŞK MEKTUBU GÖNDERMEK VARKEN, KURYEYLE GÖNDERMEK... ETKİLEYİCİ BİR HAREKET AMA BU KADAR YAKIŞIKLISIYLAA AMAN!.. BİRAZ OYALAYIP, AYRILIK MEKTUBUNU BUNUNLA MI GÖNDERSEM, HEM TANIŞMIŞ OLURUZ...

OHOHAAA... GALKMIŞ LAAN.!. KONUT FONU GALKMIŞ ON BE... ANAMIZI AĞLATIYODULAR. HER ÇIKIŞTA 100 DOLAR... HEYOOO!..
BAK HELE BAH!. İŞE GİDERKENE ABONMAN PARASINI BİLE ZOR DENKLEŞTİRİYORDU... SANIRSIN ATLIYCAK UÇAĞA DIŞ MEMLEKETLERE İŞ BULUŞMALARINA GETCEK, ÖYLE Bİ SEV(NİYO...
SABAH
Ramize

HATIRLIYON MU MEMDUHCUĞUM Bİ KERE GÜLHANE PARKINA GİTTİYDİK, SİZ, BİZ, YENGELER... SEN LASTİK YAKTIYDIN, ÜSTÜNDE DE SUCUK YAPIP YİDİK... TAM İKİ KANGAL ALDIYDIK... SEN O ZAMAN FAPRİKADA KALİTE KONTROLDEYDİNG!..
QUANDO LE SERE LA DONNA
OLMUYO ABİ OLMUYO... ESKİ ARKADAŞIMDIR DİYE DUYGUSALLIK EDİYORUM AMA, SUCUĞU MU KALDI ULAN MAYMUN!.. BEN ALMIŞ BAŞIMA YÜRÜMÜŞÜM, OTELLER UCAKLAR YAPMIŞIM... ARKADAŞLARIM MUHABBETLERİM ONA GÖRE OLMUŞ, ZEVKLERİM İNCELMİŞ, GÖRMÜYO MUSUN!!? YAŞANMIŞ ESKİLERİN HATIRINA AÇIYORUM KAPIYI, ÇOCUKLARA SÖYLİYİM DE Bİ DAHA ALMASINLAR İÇERİ TİKSİNİYORUM... KOYARIM, FAKİRİNE DE FAKİRLİĞİNE DE...
MERAL

MAYMUN

Akşamsefası

SIDIKA

DELİ DANALAR GİRMİŞ BOSTANA

- Sıdıka, akşama şey pişirelim diyorum... Bakla... Şööle tere otlu felan. Göbek salata yapalım, yanına bi de kıymalı makarna uydururuz...

- Yoğurtlu olsun, kıyma yaş iş... "Deli Dana Hastalığı" ortalığı kırıyo... Yahut yanında Diazem de pişirmek lazım ki, delirir melirir insan.

- Manyağa bak, sanki yoğurdu tavuktan yapıyolar. O da sığır şeysi.

- Canım orası ööle de, koyun yoğurdu olabilir mesela.. Daha çok büyükbaş hayvanlar kafayı üşütmüş diyolar. Yani, benim medyadan anladığım o. **Deli Dana, Manyak Manda, Sayko Camış** gibi laflar geçiyo... Bana kalırsa ufakbaşlarda daha hafif psikolojik rahatsızlıklar vardır. **Kleptoman Koyun, Histerik Kaz, Kabız Kuğu** felan gibi ... Anlatabiliyo muyum? Hem olay İngiltere'de geçiyo zaten... Daha buralara sıçramamıştır belki.

– Belliydi zaten, İngilizler ufak ufak kafayı yemeye başlamışlardı... Leydi Di... Sen kalk prens kocayı boynuzla, iki çocukla dul kal. Normal insan işi diil bu. Elalem, prens olanını bırak düz koca bulamıyo daha.. Otur sarayında kek pişir, ata bin, gününü gün et... O, **Musa Kömeağaç'ın karısı Sara** da normal bi kız diilmiş gibi geliyo bana. **İngiltere'deki okulunun kantininde deli dana etinden sucuklu tost felan yedi heralde.** Üşüttü kafayı. Taa Kahramanmaraş'tan kara kuru bi oğlana tutuldu...

- Büyük konuşma, bahane verme anne... Gönül bu, kime konucaa belli olmaz. Hem, dünya küçüldü artık. Bak, bütün gasteler dizüstü bilgisayar veriyo... Ben de kescem kuponumu, alcam bilgisayarımı, ver elini İnternet... Bütün dünya ayaklarımın altında... İngilizler delirdi diyelim, Belçika'dan arkadaş bulurum, Hollanda'dan, Norveç'ten.

- Eh, teknoloji ilerledi artık... Diz üstüne sığan pezevenk yaptı şşoğleşşekler. Elalemin çoluğu çocuğu oturduğu yerden kötü yola düşücek...

- Senin kalbin kötü kız anne. Her şeyi kötü manada almasana. Bi düşün,ne güzel olucak. Cam kenarında, oturtucam minnacık bilgisayarımı dizimin üstüne, pıtı pıtı...

- Bak bak dizinin üstüne oturtucakmış kaltak... Oranı buranı da yalat bari!... Lan, elinde makasla o gastelerden birine kupon kesmeye yaklaştığını göriyim; makası böğrüne saplarım alimallah. Bu eve bilgisayar girerse, cenaze çıkar işte o kadar!

- Siber uzay'ın bir sürü iletişim, efendime söölüyim bilgi alışverişi olanağı var sırf pezevenklik şeysi diil ki.

- O **Siber Turnagöl** için de iyi konuşmuyolar... Gazinocular kralının oğlunun yuvasını yıkmış. Gaste yazdı.

- Hohohoho...Hihih, Ayhohoh... Yuh yani.

- Gülünücek bişey varsa hep beraber gülelim Sıdıka Hanım. Nooluyo ööle hakkıdı hikkidi, sulu viski içmiş pavyon karıları gibi?

- Yok bişi!

- Var var...

- A aa, yok dedim anne... Öölesine güldüm sinirlerim boşaldı. Valla yok bişiy. Paronoyaklaşma.

- Ben anlamam ... O dizüstü pezevengi dağıtan gastelerden hiç biri girmiycek bu eve. Bi tek Memedali'nin gastesi girebilir. O çocuk efendi birisi... Hem cennet vatanını da terk etmiycekmiş. Üç ay önceden, yanlış duymadın tam üç ay önceden vercek vaadettiği televizyonları. Neler dediler çocuk hakkında ama... "Kandırıldılaar"... Akai ilke ve inkılaplarına bağlı dürüst bi gaste sahibisi o çocuk. Bi parça memleket sevgisi olan, iyi terbiye edilmiş bi kızsan, onunkinden başka kupon kesmezsin. Yoksa yersin makası, o olur. Memleket ve milletini, hayağğ ve namuus.

- Peki annecim peki.

- Adriyatikteeeaan, Çin seddineeeaaa..

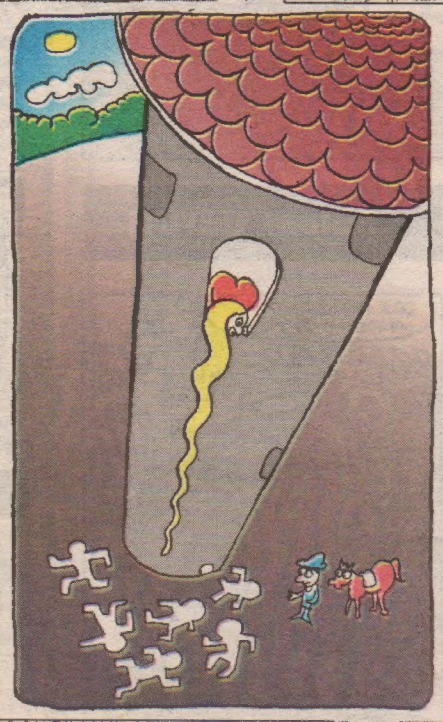
- Olur anne, sakin ol. İn o masanın üstünden. Hadi ama.

- İktizaa edersee yelkenleri atlastan gemilerleee.

- Annecim lütfen. Gel istersen eczaneye gidip tansiyonunu felan ölçtürelim... Ciddi söölüyorum anne, pek iyi diilsin sen. **Deli Ana Hastalığın** depreşti yine.

- Eczane ne! Garp cephesine gidip televizyon alalım... Sen atımı eğerle.

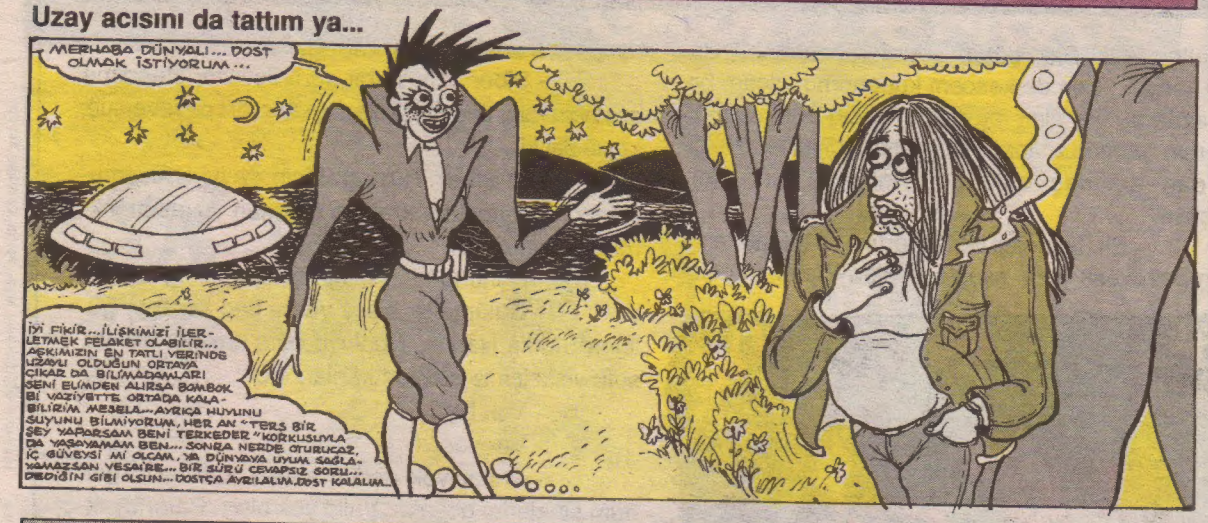
OKİCAN DERDİNDE KASAP ET DERDİNDE



CEYHUN

Osman Şayan - Ramize Erer

Uzay acısını da tattım ya...


MERHABA DÜNYALI... DOST OLMAK İSTİYORUM...
İYİ FİKİR...İLİŞKİMİZİ İLERLETMEK FELAKET OLABİLİR... AŞKIMIZIN EN TATLI YERİNDE UZAYLI OLDUĞUN ORTAYA ÇIKAR DA BİLMADIKLARI SENİ ELİMDEN ALIRSA BOMBOK BİR VAZİYETTE ORTADA KALABİLİRİM MESELA...AYRICA HUYUNU SUYUNU BİLMİYORUM, HER AN "TERS BİR ŞEY YAPARSAM BENİ TERKEDER "KORKUSUYLA DA YAŞAYAMAM BEN... SONRA NERDE OTURACAZ, İÇ GÜVEYİ Mİ OLCAM, YA DÜNYAYA UYUM SAĞLAYAMAZSAN YEMİRE... BİR SÜRÜ CEVAPSIZ SORU... DEDİĞİN GİBİ OLSUN...DOSTÇA AYRILALIM.DOST KALALIM.

YURDAKUL BEY

Alper Atalan - Derya Sayın

Alaturka Walt Disney hizmetimiz...

ÇOCUK TİYATROSU
BUNCA ÇOCUK NASILSINIZ NEDERLER ONCA BOŞ ZAMANLARINDA? ŞÖYLE Bİ ŞİRKET OLSA 15 GÜNLÜK TURLAR MESELA İZCİ AYAKLARINDA, TİYATROSU DA OLUR ETKİNLİĞİ DE OLUR NE BİLİYİM SERVİSİ KAPI ÖNÜNE KADAR BIRAKIR...MÜZESİ UNAPARKI ,AY SONU ÖDEMESİ,BANKA NUMARASI?..
GİŞE

Yusuf İLE GOFRET

Sadi TEKİN

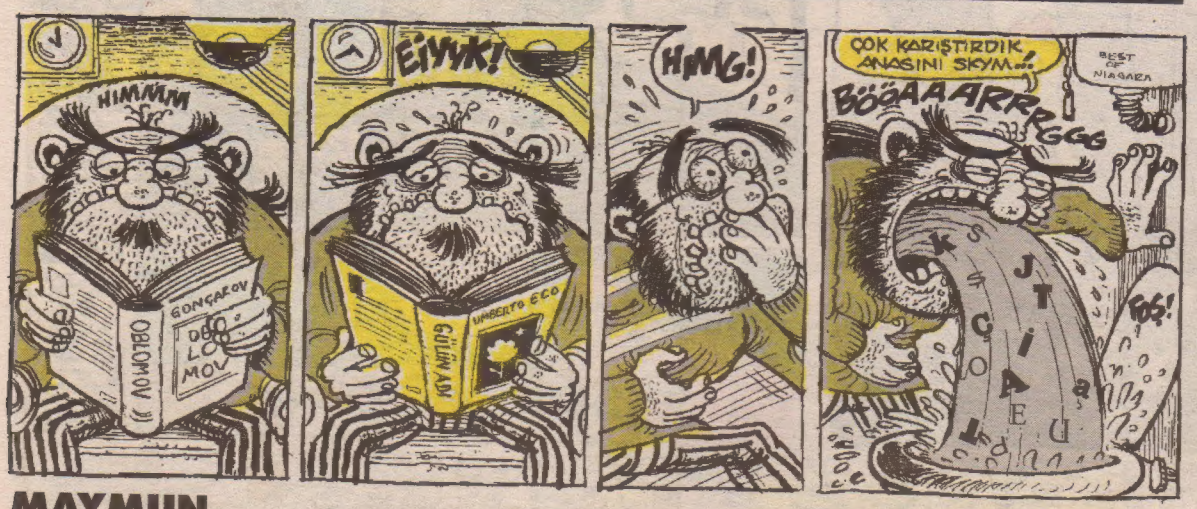
Balık şakaya gelmez. Balık ciddi iştir. Espiri kaldırmaz. Lavubaliliği sevmez.

HOŞGELDİNİZ NE ALIRSINIZ ?.
CANLI BALIK
BİZ LÜFER IZGARA VE PALAMUT TAVA ALALIM...
GEÇME. YE GELİR MİSİNİZ ?..
ŞUNU, BİR DE YANINDAKİ ŞUNU DA LÜTFEN..
CANLI BALIK
SARKMA DÜŞERSİN CANIM

TONGUC

(The Fucker Of Art)

Bülent ÜSTÜN



MAYMUN

PANOROMİK

ÜCRETSİZ İLAN TAHTASI

TARTIŞMA

YAŞAR Kemal hakkında yazarken bir noktayı atlayan Filiz Gönenç: Evet, Yaşar Kemal hapse girmek için çaba harcıyor, çünkü hayatı boyunca özgür ve mertçe yazmış birini bu düşüncelerinden dolayı mahkum etmek ve cezasını 5 yıl bir daha aynı suçu işlememek kaydıyla tecil etmek demek onun 5 yıl düşüncelerine baskı yapmak demektir. Yaşar Kemal her daktilo başına oturduğunda bu ceza aklına gelecek ve istediği gibi değil de istenildiği gibi yazacak. Onun bu cezayı yatmak istemesi bundan dolayıdır. Senin algıladığın gibi bir şov değildir. Bunu kabullenmek ona yakışmazdı. Ayrıca Ahmet Altan da aynı gerekçeyle yargılandı ve 5 yıl düşünmeme cezası aldı. Birçok aydın da bu suçu işlememek için düşüncelerini açıklayamıyor. Umarım beni anlamışsındır... (Çağatay)

GEÇEN sayıda "Son durak itfaiye olmasın" sloganına takılan arkadaşa... Belediyenin görevleri arasında terörle mücadelenin olduğunu sanmıyorum. Dolayısıyla belediye zabıtaları ellerine silah alıp İstanbul sokaklarında terörist avına çıkamaz. Kısacası belediyenin elinden sadece bu , otobüslere asılan afişler. Sen bunu nasıl acizlik olarak algıladın bilemiyorum. Belediye bu slogana "Lan... Ha" gibi sert ifadeler mi koysaydı ya da onun yerine daha sert bir slogan mı kullansaydı? Sadece iki ayda, İstanbul'da 7 belediye otobüsü yakıldı. Belediye tüm bunlara kayıtsız kalamazdı ve yukarıda da dediğim gibi, bunu bir kampanyayla yaptı. Sıradan vatandaşlardan kimse otobüs yakanları engellemeye kalkmasını istemiyor, bu dediğinde haklısın. Ancak, insanlar bilinçlendirilmiyor. Bu kampanyayı onaylamamak, bunu istememek, senin yazında belirttiğin gerekçelerden daha anlamsız. Otobüsümüz yakılıyor ve buna karşı kampanya başlatılıyor. Buna neden karşı olalım ki?... (Haldun Gürak)

İKİ yıllık bir geçmişi olan bayramınız olsa ulusça nasıl kutlardınız? Ankara'daki Nevruz Koşusu'na katılan gençler "olee olee" tezahüratlarıyla ve alkışlarla kutladılar, ülkücü öğrenciler üniversite bahçelerinde Ergenekon tarzı demir dövdüler, askeri birliklerimiz halay çektiler. Resmileştirme çerçevesinde sakıncalı bulunan bir gün sahiplenilerek, devşirilerek, törpülenerek "mühim bir bayram günü" haline getiriliverdi. Öte yandan, Batman ve Diyarbakır'da HADEP'in Nevruz kutlamalarına izin verilmedi, Güneydoğu'ya gelen 4 kişilik Alman gözlemci grubunun Dicle Üniversitesi'ndeki kutlamaları izlemesi engellendi, yine Diyarbakır'da açık alanda Nevruz'un kutlanılmasına izin verilmedi. İlkokuldaydım, 3. sınıfta öğretmen "milli bayramlarımızı yazın gelin" demişti. 1 Mayıs'a "Bahar Bayramı" dedim diye okulda olay olmuştu, çünkü 1 Mayıs "sakıncalı, ciss" bir gündü. Öğretmenimiz "1 Mayıs diye bir bayram yoktur çocuklar" demişti... Ne diyelim hiçbirşey değişmiyor, özel gün, özel korku! (Mustafa K./ İZMİR)

İLETİŞİM

BUCA Cezaevi YBK-1'den Ferhat'a: Aralık ayından beri senden haber alamıyorum. En son bir ay kadar önce faks mesajın geçti elime. Sana defalarca yazdım. İki tanesini aps ile yolladım ama hala sana ulaşamadım. Eminim aynı olayları sen de yaşıyorsun. Sana yazmaktan vazgeçtiğimi falan zannetme. Umarım bu not sana ulaşır veya arkadaşlarından, seni tanıyanlardan biri sana ulaştırır. Seni çok merak ediyorum. En kısa zamanda bana haber ulaştır. Tekrar görüşmek dileğiyle dostçakal. (Çiğdem Vatangül)

BALIKESİR Sanat Şöleni kapsamında serbest konulu bir karikatür yarışması düzenlendi. Son başvuru tarihi 3 Mayıs, ayrıntılı bilgi için Tel: 241 73 04...

ÇARŞI Mağazaları 1. Karikatür Bineali programı çerçevesinde Salih Memecan, 30 Mart günü saat 15'te Bilsak'ta bir konuşma yapıcak... Davetlisiniz!...

SENARYO yazmak ister misiniz? Türsak Thomas Knauf Senaryo Atölyesi 29 Mart'a kadar kayıtlara devam ediyor. Tel: (0212) 251 67 70- 244 52 51

TAKINTI

KRAL TV'nin geleneksel (!) ödüllerini kimlerin alacağını ben önceden biliyordum. Sadece ben değil, hemen herkes zaten biliyordu. Sezen Aksu varken başka birisi ödül alamazdı. Mazhar Fuat Özkan'ı, Ferdi Tayfur'u hele hele Ahmet Kaya'yı ıskalamak olmazdı. Ayrıca, hepimize öğretildiği gibi, Abdullah Oğuz'dan daha iyi yönetmen zaten yoktu. Ödüllerde sahtecilik vardı demiyorum. (Ama bu olmadığı anlamına gelmez) Yukarıdaki isimlere bakarsanız, önümüzdeki yıllarda da, geçmişte olduğu gibi, kimlerin ödül alacağını şimdiden kestirebilirsiniz. Hatta daha da ileri gidip, mesela Sezen Aksu müziği bıraktıktan sonra Sertab Erener'in ödül alacağını bile tahmin edebilirsiniz. Aynı şekilde, Ahmet Kaya da müzik yaptığı sürece bu ödülü alacaktır. Starımız yok da demek istemiyorum. Sadece, her kategoride nasıl olup da kafaya oynayan birer tane star yaratmayı başarabilmişiz, ona şaşırıyorum... Ya da kimler zevklerimizi böylesine standartlaştırmıştır, bunu nasıl başarmışlar, ona takılıyorum... (Ömer Öztürk)

İNSANINI hastanelerde, sigortasız diye sedye üzerinde ölüme terkeden, kamu bankalarında çektiği kıyakları memur bordrolarından denkleştirmeye çalışan bir devlet 25 milyon vatandaşına hizmet etmiş SSK gibi bir kuruluşu elden çıkarmaya çalışıyor. Yüksek prim ödemelerini ve aşırı istihdamı bahane eden devlet ; "tedavi istiyoruz, yaşam garantisi istiyoruz" diyen insanına "sosyal devlet" ayaklarında çağın kazığını atıyor. Bizim gibilerine "Ekmek de yok, pasta da yok!" (Evren Akgüray / İçel)

KİTAP

ÇOCUKLUĞUN YOKOLUŞU... Çocukluğun "icat edildiğini" hiç düşünmüş müydünüz?... Eğer çocukluğu, bir kültürün gelecek nesillere aktarılmasındaki en önemli aracı olarak görüyorsanız; çocukluk icat da edilir, kurgulanır da... Matbaa makinesinin yarattığı, elektronik araçlarınsa çocukluğu nasıl yoketttiğinin soruşturması... İletişimbilimci Neil Postman'dan... (İmge Kitabevi)

EŞEKARISI FABRİKASI... 1980'li yıllarda İngiltere'de en çok tartışılan kitap, ülkemizde de "best seller" olmaya aday gözüküyor... Lain Bank imzalı, Ayrıntı Yayınları'ndan.

YAKUZA GÜCÜ... Ünlü romancı Eric Van Lustbader'den Japonya'nın yeraltı dünyasına ince bir bakış... Bir Japon Godfather olayı! İnkılâp Kitabevi...

ANTİMEDYA

✓ Medyada yalaklığa, salaklığa son!
✓ Medyanın panzehiri: ANTİMEDYA
✓ Haraç ödemeyen dergi
✓ Üstelik 30 kupona herkese veren dergi, 96 Model Mercedes. Çekilişsiz kurasız, herkese.

Küçük, kaçık
tam bağımsız DERGİ'cik
Bayilerde...

Akşamsefası

Robot Sinek

SİNEKOP

ergün anlatıyor

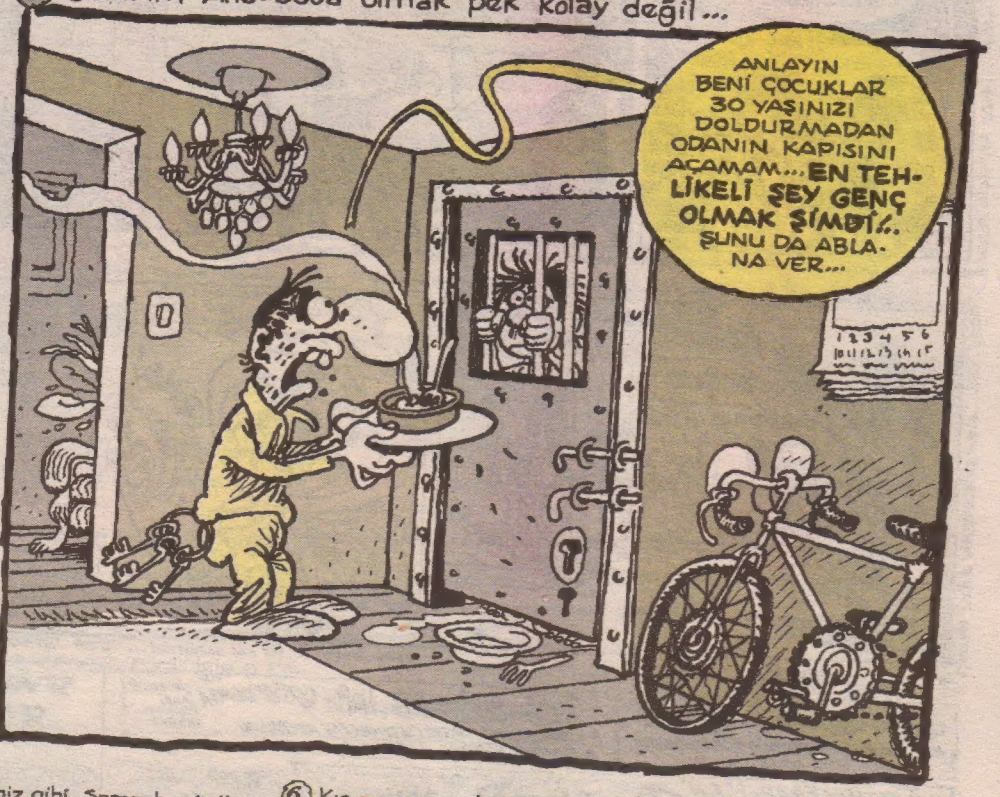
(2) Yapı Kredi Bankasının hamamda hırpalamayla ve kötü davranışlarla geçen reklamına tabiyki Hamamcılar isyan etti...

TAMAM ANLADIK BANKA REKLAMI GERÇEĞİ YANSITMIYOR. SİZLER MÜŞTERİLERE DAHA KİBAR DAVRANIYORSUNUZ AMA...ARTIK DOĞRU DÜRÜST YIKAYIN YAHU!..

(1) Duymuşunuzdur İngiltere'nin "DELİ İNEK" adı verdikleri hastalıklı hayvanlarının Dünya pazarlarında yarattığı şoku...

SİGARA VAR MI? SİGARA..SİGARA... SEVEMEDİM KARA GÖZLÜÜM...
KORKMA OLM! BUNLAR O DUYDUKLARINDAN DEĞİL, HALİŞ BİZİM DELİ İNEKLERİMİZ..
BÜÜZT! DUR! GEÇ! FÜRÜÜT!
VIRIN, VIRIN.. ÇAĞALOĞLU...KARAKÖY... ALİ ŞEN BAŞKAN FENERBAHÇE ŞAMPİYON...VIRIN...

(3) Sanırım Ana-Baba olmak pek kolay değil...


ANLAYIN BENİ ÇOCUKLAR 30 YAŞINIZI DOLDURMADAN ODANIN KAPISINI AÇAMAM...EN TEHLİKELİ ŞEY GENÇ OLMAK ŞİMDİ!.. ŞUNU DA ABLANA VER...

(4) Herkesin bir iş mekanı vardır... Tabii işi varsa...

(5) Yine bildiğiniz gibi, Şarap her hafta uzun otobüs yolculuğuyla Bodrum'dan dergiye gelir gider ...Ne diyelim :/.

(6) Kış zamanı, sıkı sıkı kıyafetler sorun olur...

KIZLAR SİZ OTURUN BEN ÜSTÜME HAFİF BİŞEYLER ALIP GELEYİM....
BENDE AĞIR BİR ŞEYLER...
ANLAMADIM NASIL YANİ?..
ÇÜNKÜM, BEN DERİN MUHABBETLERE DALICAM...

APTÜLİKA

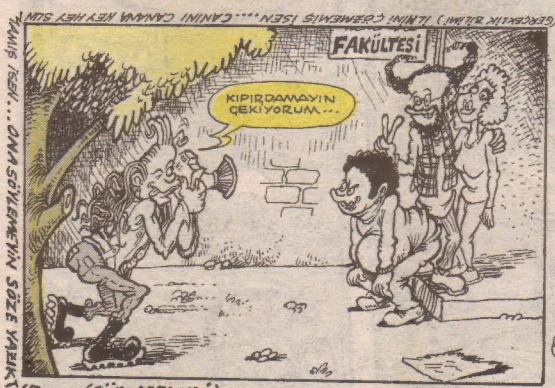
GRUP PERİŞAN

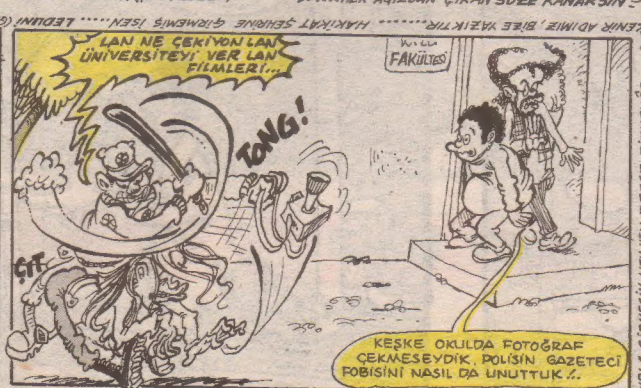
SENİNLE TANIŞMAMIZ VE BİRBİRİMİZDEN HOŞLANMAMIZ YILDIRIM GİBİ OLDU AMA... SIRTINI GÖRÜNCE SENİNLE DAHA ÖNCE DE...
AYNI YERLERDE BULUNDUĞUMUZU ANLADIM...
BAK SIRTLARIMIZDAKİ ŞU DİKİŞ İZİ GEÇEN SENE GERİCİLERİN ORUÇ TUTMAYAN ÖĞRENCİLERE SALDIRDIĞINDAKİ YARALANMA... ALTTAKİ DİKİŞ, 15 MART'TA POLİSİN MÜDAHALE ETMEDİĞİ FAŞİSTLERİN SATIRLI SALDIRISINDA... ÇOP İZLERİ DE, ANKARA'DAKİ KIZILAY MEYDANINDAN HATIRA...

PERİ MASALI DİLLER GİBİ SEVİŞEDERİZ.... İŞİKLI CADDELERDE MAĞAZALARI... HANİ BULUŞUP YEDİ KATLI YEKMEYE... CAMDAN MEŞALELERDİR... HANİ BİR HAMBURGER, ÇAY! KALK KARAKUŞ, BİR KİTAP'TAN... HANİ SİMDİ BİZİM SOFRAMIZDA HAFTADA BİR ET GELİR... VE ÇOCUKLARIMIZ İŞTEN EVE SAPSARI İSKELET GELİR... (N.HİKMET) ★ HANİ SİMDİ BİLE CUMALARI, PAZARLARI... ÇİÇEKLİ BAHÇELER VARDIR... YALNIZ CUMALARI YALNIZ PAZARLARI... HANİ SİMDİ BİZE... BİR LEŞE KONMARSAN/ÖLÜ GİBİ MURDAR (PİS) KELEBEK (KÖPEĞE) DÖNERSEN... ONA KEFEN SARMAYIN BEBEK YAKTIK..... MELULİ'YİM YARIN AH YAYLAYA BAKMA... AHDU PEYMANINI ELDEN BIRAKMA..... KÖRLERİN ÖNÜNDE HEY HEY ÇIRANI YAKMA... GÖRMEZLER IŞIĞI CANIM GAZA YAZIKTIR (ŞİİR: MELULİ)

MAZHAR NABER, NERDEN BÖYLE?
MERHABA FİLİZ... NERDEN OLACAK SALİM'LERDE BİRAZ DERS ÇALIŞTIK, EVE DÖNÜYORDUM...
BUGÜN ÜNİVERSİTEDE ANLATTILAR SOYUT FENA TOPLANMIŞ HA?.
PARALI EĞİTİMİ PROTESTO İÇİN ANKARAYA GİTMİŞTİ FECİ TOPLANMIŞ. ŞİMDİ EVDE DİNLENİYOR. DOKTOR BİR HAFTA YATSIN DEDİ...
YAHU ÇOCUKLAR PARASIZ EĞİTİM OLUR MU.' AMERİKA'DA DA BÖYLE... YARIM GÜNLÜK BİR İŞ BULUN; HEM ÇALIŞIN HEM OKUYUN! BAK, BEN HEM ÇALIŞIYORUM HEM OKUYORUM...
HOP YAVRUM BOŞ MUSUN İKİ KİŞİYİZ...
HAYDİ AL VOLTANI İKİ KİŞİ OLMAZ...

★.....HER AĞIZDAN ÇIKAN SÖZE KANARSIN ☆ KERHEZ (LİSEDE KOMAN KOÇ-AKBİLEK TÜRKÜ) GİBİ HEY




LAN NE ÇEKİYON LAN ÜNİVERSİTEYİ VER LAN FİLMLERİ...
FAKÜLTESİ
TONG!
ÇIT.
KEŞKE OKULDA FOTOĞRAF ÇEKMESEYDİK, POLİSİN GAZETECİ FOBİSİNİ NASIL DA UNUTTUK..

IR.....(ŞİİR: MELULİ) ★ SİZE SÖYLEYECEK, BİR KAÇ SÖZÜM VAR.... ÜLKÜP TUTMAZSANIZ, SİZE YAZIKTIR.... BU ☆ YOLA GİRMESİN HEY HEY, PESAT FİTNECİLER... LEKE... ZENİR ADIMIZ, BİZE YAZIKTIR..... HAKİKAT ŞEHRİNE ERİŞMEMİŞ İSEN..... LEDİNİ (GERÇEKLİK ALEMİ) İLMİNİ ÇEŞMEMİŞ İSEN.... CANINI CANANA HEY HEY SUN... TANIŞ İSEN.... ONA SÖYLEMEYİN SÖZE YAKIŞ

BU HAFTA DOĞDULAR
29 Mart 1949 FRANCIS ROSSI (Status Quo)
30 Mart 1945 ERIC CLAPTON
31 Mart 1959 ANGUS YOUNG (AC/DC)
3 Nisan 1968 SEBASTIAN BACH (Skid Row)

WITCHTRAP TAYFASI

PRIME WITCH-
Gitar/ AMON. RA- BAS
kuzu vokal/ SPIDER davul.

Ankaralı black metal grubu **WITCHTRAP** 1988'de kuruldu. **"The Witch"** ve **"Incusso Succubbo"** adında 2 demo çıkardılar. Ankara, İzmir ve İstanbul'da 50'ye yakın konser veren grup, şu sıralar albüm kayıtlarına girişmiş ve tamamlmak üzereler. İlk albümlerin çıkışından sonra yine küçük çaplı bir İstanbul, Ankara, İzmir, Eskişehir turnesi planlıyorlar.

Bu arada grubun eski bas gitaristi Mesut ise halen tedavi görüyor. Cebeci Psikiyatri Kliniğinde Şizofren/paranoyak teşhisi kondu.

WHITCHTRAP grubu **"WITCHING BLACK LEGIONS"** adlı black ve Whitchtrap fanlarının buluşabileceği bir fan club kurdu.

Adresi: WITCHTRAP LİBYA CAD. 43-7 KOCATEPE
ANKARA
TEL: 0 312 - 4314203

4+0+4+0+32. HAFTA
AC/DC + motorhead + BLACK SABBATH TÜRKİYE'YE GELSİN !!!

40-22=18. hafta YENİ DEFOLA ÜNİVERSİTE (ADE) FİNANSINI KAZANA.
ÜNİVERSİTE YÜKSEKLİSEOLMAKTAN KURTULSUN
• PARALI EĞİTİME HAYIR !!!

BULUTSUZLUK ÖZLEMİ ve KEŞMEŞEKER'in konser fotoğrafları MEVCUTTUR. İLGİLENENLER AŞAĞIDAKİ ADRESE BAŞVURABİLİRLER.. ESİN ÖZBEK SUGÖZÜ CAD. ATASEV APT. 5/23 - 07400 ALANYA.

ŞİKÂYET KONSERİ
ŞAFAKTAN SONRA
ve ANKARA'dan konuk
cenotaph
2 NİSAN'96 SALI
Saat: 14.00
YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ (KONFERANS) SALONU

CATACOMBED
TEARS OF BEGGAR
DUCK'S FATE
IMPETUS
OUTCRY
HUMBLE PIGS
6 NİSAN CUMARTESİ SAAT=14.00 KONSER YERİ=DAISY BAR (YENİ YALIUK BİNASI YANI DARMSTADT CAD. GARAJ ÇIKIŞI BURSA) TEL: 261 41 61 BİLET: 150.000 TL. ORG: BAĞÜR ÖĞÖZ.

BOHEM
19. NİSAN 96- CUMA
SAAT=20.00
T.K.M. (TAYYARE KÜLTÜR MERKEZİ) BURSA
BİLET=150 BİN TL.
ORG=BURSA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ, KÜLTÜR SANAT VE TURİZM VAKFI

OBJEKTİF
SUSPECT
SAÇ SAKAL
FREE MOODBAND
CODEIN
20. NİSAN CUMARTESİ
SAAT=14.30
KONSER=
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ KÜLTÜR MERKEZİ FETİH'YE BURSA
150 BİN TL.
ORG=ÖZGÜR ÖĞÖZ

İNTERNET ADRESLERİ
DEATH/ BLACK METAL ARCHIVE
http: // bigdipper, umd. edu/ index/ metal. html
LED ZEPPELIN
http: // uvacs.cs. virginia. edu/ %7 Ejsw2y/ zeppelin/ zeppelin/ html/
http: // fjord. pc. cc. cmu. edu/ zeppelin

SEPULTURA
CLENCHED FIST'in Türkçe Meâl-i

Acı, beni daha güçlü yapıyor.
Hergün,
Hayat bir kaos.
Sen, onunla birlikte iş yapmak zorundasın...

Benim saldırımı ifade ediyor.
Karışıklık sayesinde
Gerçeklikle yüzleş.
Hiçbir şey eskiden olduğu gibi değil.

Bana söyleme, ben bilmem.
Benim savaşımda yaşamazsın.
Baş kaldırma ve öfke;
Bir daha onu tutmayacağım.

Bana yanlışı getirme.
Nereden olduğumu bilmem.
Bana yanlışı getirme.
Nerede olduğumu bilmem.

Bana yanlışı getirme.
O, acı dolu bir yoldur.
Bana yanlışı getirme.
Sen anlayamayacaktın.

Can, ruh, akıl, Yumruk....

CHAOS A.D Albümünden

SEVGİLİ CAN YÜCEL, GEÇMİŞ OLSUN.

16 Mart Cumartesi günü bir kalp rahatsızlığı geçirerek yoğun bakıma alınman bizi çok üzdü... Günden güne "fosfor"suz "kıç"ların karanlığında iyicene yalnız kalmak korkusuydu bu... Ama sen bize **"yalnızlığı"**n bir **"çoğul türkü"** olduğunu **"Ne kadar yalansız yaşarsak o kadar iyi"** birşey olduğunu 25 yıl öncesi söylemiştin. Salı günü yoğun bakımdan çıktığını, öğrenince derin bir oh çektik... Sana geçmiş olsun diyoruz... Kabız Kuğu Bülent Üstün de o güzelim çizgisiyle geçmiş olsun mesajını iletiyor.
Can Baba seni çok seviyoruz.

MOZAİK DEV POSTER 5

HBR Maymun

28 Mart 1996 Perşembe Sayı: 95

DÖRT M
Basın ve Yayıncılık LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ
Yazışleri Müdürü ve Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

Yazar çizerler: Uğur Aktaş, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Ayşen Baloğlu, Erdal Belenlioğlu, Oktay Can, Hakan Çelik, Mehmet Çilingir, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, İlban Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Meral Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın, Osman Şayan, Sadi Tekin, Zafer Temoçin, Bülent Üstün, Cengiz Üstün, Kenan Yarar **Teknik Müdür:** Halil Küçük, **Grafik Tasarım:** Rıza Küleçeç, **Bilgisayar Tasarım:** Tamer Önder, **Halkla İlişkiler:** Müjde Gülben **Yönetim Yeri:** H.B.R. Maymun Dergisi Zafer Sok. Manuel Apt. No: 11/4, 80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46 69, 230 68 17, 230 48 64 Fax: 231 17 58 / **ISSN - 1300-5812 Basım Yeri:** Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım:** B.B.D. A.Ş.

HBR Maymun Dergisi'nde yeralan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz. Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz...

ABONELİK KOŞULLARI: Amerika (Uçak) : 1 yıllık abone bedeli -100 $, 6 aylık abone bedeli -50 $ Avrupa (Uçak): 1 yıllık abone bedeli -105 DM, 6 aylık abode bedeli -50 DM, Yurt içi (Posta): 1 yıllık abone bedeli -2. 200.000 TL. 6 aylık abone bedeli -1. 100. 000 TL.
BANKA HESAP NUMARASI: Türkiye İş Bankası Pangaltı Şubesi: 631078

Akşamsefası

MİTHAT & MİRSAT

VATİF DEMİRCİ

• White Ne iş? Bay meraklı Anglonsakson mi olmuş?.. Kluks kilan.

• Bu sıralar saatler ayarlanıcaktı. Kaçırma o anı.

* Newruz kutlamalarında dansöz yok idi. Yadırgadım bunu.

• Perreriya'yı Can Dündarın "Aynalar" için ikna kampanyası yab.

* Tv'yi kapatıktan sonra elini deydir. izi çıkıyo.

• Şarkı besttelersen banka kasası al.. Bebekada arakmiş.

* Kafatasındaki Türk lobu tartışiliyo. Yoksa kendine ekdird..

EVET, ÇOCUK SAHİBİ OLMAK İSTİYORUZ ARTIK AMA BİDE SİZE DANIŞALIM DEDİK, ŞÖYLE Kİ BENİM BİR ÇIRAĞIM VAR... BEBEK AÇISINDAN BİR SORUN OLUR MU ACABA?..

Çocuk doktoru

OOOĞ... ÇIRAK MI?. VALLA KARDEŞİM ÇIRAK, KEDİ KÖPEĞE FİLAN BENZEMEZ ÇOK KISKANÇTIR... SİZE TAVSİYEM ÇIRAĞI BİRAN ÖNCE ELDEN ÇIKARMANIZDIR... HİÇ UNUTMAM YİNE SİZİN GİBİ GENÇ BİÇİFT...

ŞU ANDA OFİZDE DEĞİLİM... EĞER BİR MESAJINIZ VARSA LÜTFEN SİNYAL SESİNDEN SONRA BIRAKINIZ... GELDİĞİMDE SİZİ ARARIM... Diiiiiit...

ALOŞ MİTAT BEN NÜKET...

1

Bi kaç saat soora...

ALOOĞ.. NÜKET EVET CANIM BENİM... DIŞARIDAYDIM... EVET, MİRSAT İZİNE ÇIKTI YA, İŞLER AKŞAMASIN DİYE TELESEKRETER ALDIM...

2

AY NE BİLİİM BİR HAFTADIR BÖÖLE İŞTE DELİ DANA HASTALIĞINA YAKALANMIŞ İYİ BİR VETERİNER BULMALI...

USDA, BENİM MİRSAT... BAK İSTEDİĞİN OTLARI ALDIM NEREYE BIRAKIİM...

BIRAK ŞÖYLE BİR TADINA BAKIİM BEĞENMEZSEM KIRARIM KEMİKLERİNİ BAK...

YAVRUM ARTIK YEMEK İŞİNİ OFİZDE HALLEDİCEZ... HESABI KİTABI YAPTIM, GÜLRİZ ABLAYLA ANLAŞTIM... DAHA HESAPLI OLUYO...

HABİTAD II

AAA!.. LA LUNAA.

EYOOO!... OH BEE... BİKAÇ AY, KAFA DİNLİYCEZ YANİ...

MAÇA GİDDİM... LİKLER BİTİNCE DÖNERİM...

IIAĞH!.. AY!.. PARDON USTA...

ÇATA-

POT ÇOT!

HIING!... VUR ULAN DAHA SIKI VUR... YAPIŞTIR...

ALTIKIRKBEŞE İKİ ÖĞRENCİ...

SİNEMA

PARDON ŞEF... ŞU PİRZOLA KEMİKLERİNİ PAKET YAPABİLİR MİYİZ BİR ZAHMET? OFİSTE ÇIRAK BESLİYORUM DA...

AY SAHİ YA, İYİ HATIRLADIN BAK... ŞUNLARI DA ALSIN...

* interned adresni yazarken posda kodunudma!..

• Kiralda kaşlarını alan DŞ neden ödül almadi?

TİKAT Nükede rüşvet veri, boşanırsa yüksek nafaka isdemesin.

* Yüksek topuk caiz çıkdı. Ruganları terlik yabmaiği iptal.

• Mike Tyson'la boks maçı ayarla. Kaybedersen bile 6 million dolar veriyolar.

DELİKANLI ADAMIN UZUN DALGA RADYOSU

BİTİRİM FM

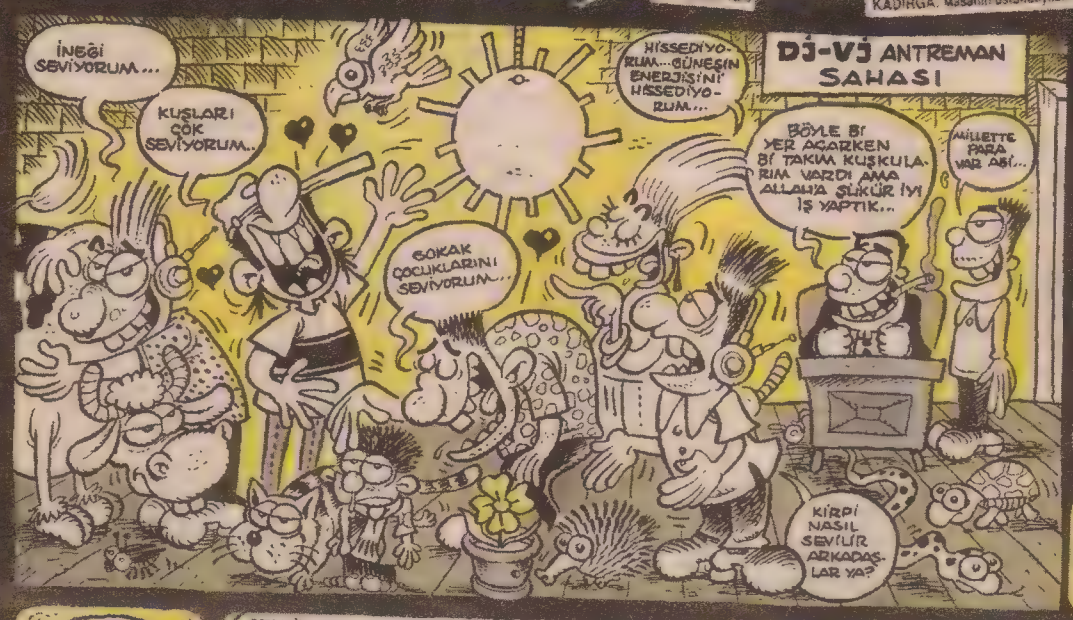
Deli İnek: Osman ŞAYAN

TOPHANE- 78.9

KADIRGA. Masanın üstündeyker

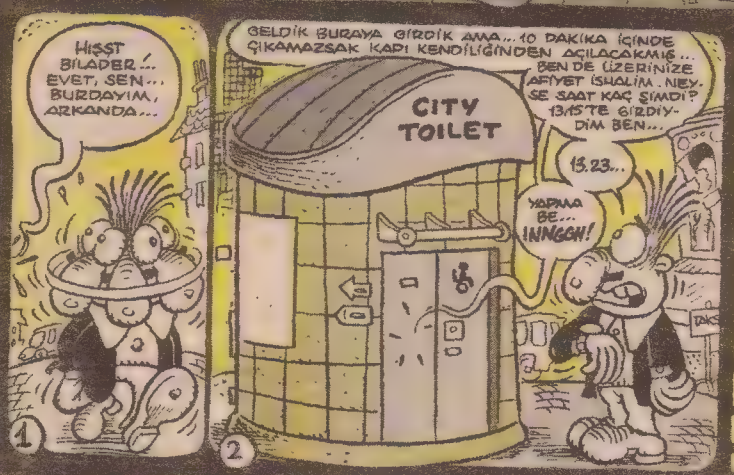
SİCİLYA: Ordan çekmiyo

Delikanlı İnek: Musa GÜMÜŞ


İNEĞİ SEVİYORUM...
KUŞLARI ÇOK SEVİYORUM..
SOKAK ÇOCUKLARINI SEVİYORUM...
HİSSEDİYORUM...GÜNEŞİN ENERJİSİNİ HİSSEDİYORUM...
DJ-VJ ANTREMAN SAHASI
BÖYLE Bİ YER AÇARKEN Bİ TAKIM KUŞKULARIM VARDI AMA ALLAH'A ŞÜKÜR İYİ İŞ YAPTIK...
MİLLETTE PARA VAR ABİ...
KİRPİ NASIL SEVİLİR ARKADAŞLAR YA?

CİNE5
BAKIN EFENDİM...SURASI KADININ GÖĞÜSLERİ.. ŞİFRELİ BİLE OLSA AÇIK SEÇİK GÖRÜLÜYO. SIRADAN Bİ ABAZANIN BU FİLMİ SEYRETMEK İÇİN PARA VERİP DECODER ALMASINA GEREK YOK... ZATEN BU FİLMLERİN İLK BEŞ DAKİKASINDA MUTLAKA BİR POZİSYON OLUYO. ONU DA ŞİFRESİZ YIP. ABAZAN ABONE EDİNME PLANI TUTMADI...
ŞİMDİ DE BACAK OMZA DİMİ... ÖHÖ..NEYSE KALDIRALIM BU EROTİK FİLMLERİ O ZAMAN ADINA DA BİŞEY DİYELİM... TEMİZ YAYIN İLKESİ...

1
ŞİMDİ PARA DURUMUNU ÖĞRENMEK İÇİN SENCABİ'YE BAĞLANIYORUZ.. SENCABİ, NEDİR PARA PİYASALARINDAKİ SON DURUM?..
2
NE BİLİYİM LANZ. GÖNDERDİN BENİ BURAYA, GELDİK AMA NEREYE BAKICAZ NERDEN ANLIYCAZ... SÖYLEMEDİN Kİ SABAHTAN BERİ BAKIYORUM Bİ BOK ANLAMADIM Bİ SÜRÜ RAKAM DOLAŞIYO ORTALIKTA SIRAYLA OKUYORUM, SEN AYIKLA...
68.000-5300-7205-6

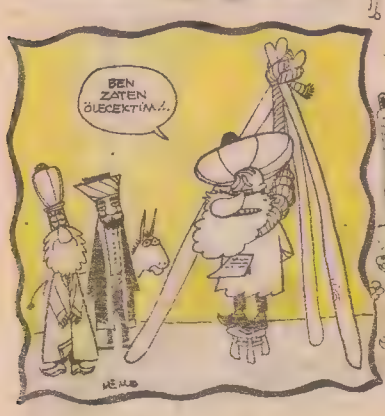

HIŞŞT BİLADER!.. EVET, SEN... BURDAYIM, ARKANDA...
1
GELDİK BURAYA GİRDİK AMA...10 DAKİKA İÇİNDE ÇIKAMAZSAK KAPI KENDİLİĞİNDEN AÇILACAKMIŞ... BEN DE ÜZERİNİZE AFİYET İSHALİM. NEYSE SAAT KAÇ ŞİMDİ? 13/15'TE GİRDİYDİM BEN...
CITY TOILET
15.23...
YAPMA BE... INNGGH!
2

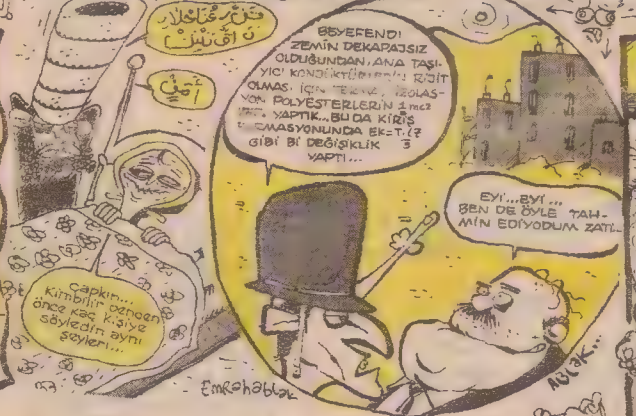
BU HAFTA NELER OLURSA ŞAŞIRMAYALIM!...

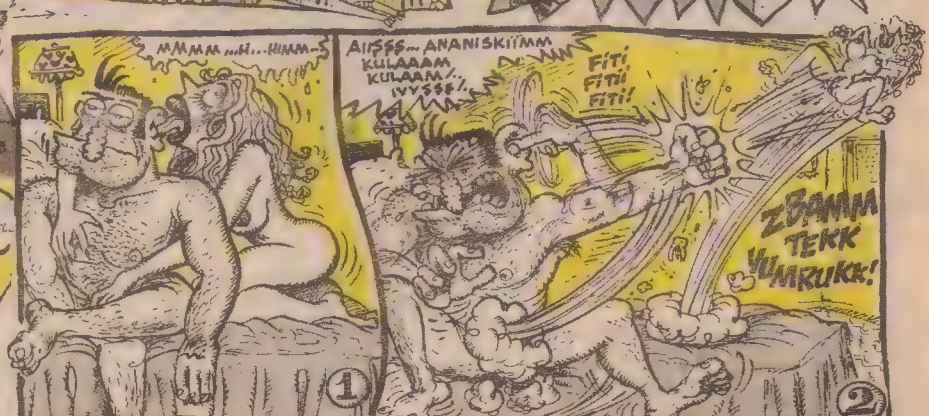
- Hamamcılardan sonra bir grup uzaylı da Levis'in yeni reklamını protesto eder ve aleyhte tazminat davası açarsa...
- Yeni bir şişman bulamayan Kanal D eşeğin bi tarafına su kaçırıp Demirel'i de haber yaparsa (Ispartalı Cumhurbaşkanı Maraşlı dondurmacıya meydan okudu: Devlet herkesten şişmandır)...
- Diyanet Nevruz kutlamalarında lastik yakılmasında bir sakınca olmadığını açıklarsa...
- Aynı açıklamayı yargıtay da yaparsa...
- Uzaya çıktığımız ilk gün 20 kilometrelik bir bağlantı kablosunu kaybedersek (Rekor, 19 kilometreyle Amerika'da)
- Şansal Büyüka damdan düşerse...
- Birisi sizi çevirip "Şu internet adresini tarif eder misin" derse sakın şaşırmayalım..: Çünkü, biz neler neler, yaşadık beraber...

HALK KÜTÜPHANESİ
EEEiiEEE.. !.. EB EB! Bii Bi!.. EE-EEi&&&...
SSSST!. LÜTFEN KÜTÜPHANEDE SESSİZ OLALIM...
BOŞUNA UĞRAŞMAYIN O SİZİ DUYAMAZ...
cengiz ü

4 adet HARİKA SAHANE HARİKULADE
ULAN HANİ BANA KANAL TEDAVİSİ UYGULUYACAKTINA?..
SEN'N AĞRIN PİŞKOLOJİK ABİ. O YÜZDEN SANA TEDAVİ UYGULUYORUM...
ULAN SANA Bİ ANAL TEDAVİ UYGULARIM GÖRÜRSÜN..!
ARKAMDA BİRİ VARKEN İŞİYEMEM VE AYNI ZAMANDA PARANOYAKİM. VARİN GERİSİNİ SİZ DÜŞÜNÜN..!
AMP.İ G.T. TERLİKS HAYVANLARIMI GETİR..!
AŞ SAKİN DIŞARI ÇIKMA AÇLIK BASINÇ VAR!
BASINÇ! İNTİKAMIM AÇ OLACAK AÇLIK BASINÇ!
LAP
AÜLOK.




BEYEFENDİ! ZEMİN DEKAPAJSIZ OLDUĞUNDAN, ANA TAŞIYICI KONDİKTÖRLERİN RÖDİT OLMAS. İÇİN TEKNİZ İZOLASYON POLYESTERLERİN 1 mc2 YAPTIK...BU DA KİRİŞ KOMASYONUNDA Ek-T.(? GİBİ Bİ DEĞİŞİKLİK YAPTI...
EYİ...EYİ... BEN DE ÖYLE TAHMİN EDİYODUM ZATİ..
Çaktın... Kimliğini öğrenen önce kaç k.şiye söyledin aynı şeyleri...
Emrehabbal
AÜLOK...



KAÇTIR. BÖYLE SİNİP BAKIYORUM...

ÇİZGİ ÖYKÜ **KENAN** YARAR

Atlar mı dersin...

Pek de kararlı gibi bu sefer...

Böyle sokağa dalıp dalıp bakadurmalar, iç çekki vermeler hiç de hayra alâmet değil... Bu sefer atlıycak kesin... Gözlere bak, nası da dikki dikki vermiş aşağı... Na, şimdi...

Na şimdi, cesaretini topluyo... Ay, ayağının birini de boşluğa verdi bak... Gözleri de doldu, ay, ay, ay!...

Atlıyo, atlıycak, ay, ay, ay!...

Yine vazgeçti... Kolay mı, korktu zaar...

Diyorum diyorum ama... Koca kadın. Onu ne bağlıyo ki... Koca desen göçüp gitmiş, çoluk çocuk yetişip terkeylemiş... Çekilir mi?..

Atlasa n'olcak?...

Kaçtır, böyle sinip bakıyorum gizli gizli...

FIŞIR FIŞIR!

Geçen bi baktım, yok pençere önünde!.. Yok, saatlerce çıkmaz...

Koştum arka salonu dolandım, bu kadın kendini astı mı ne etti!?..

Aman meğer kızı dönmüş eve. İyi biraz mutlanır bari...

Kızı da kız olsa, tam kaltak... Daha onsekiz'inde terkeyledi'di evi... Şu süksesinden şu rüküşünden belli... tam dışarının karısı... Zilli...

Hay Allah gözünü çıkarmasın, ben de hele neye döndü bu kız anasına diyordum. Bi de çocuk peydahlamış meğeeer... Tü tü tü tüü! Yaaa yaa, dışarının bin türlü hali var ablam, evsiz, barksız, direksiz kocasız onun bunun altında gününü gün et, sonra böyle yersinler eline, dövün dövün zırla...

OH OLSUN, OTURMA SEN ANANIN DİZİNİN DİBİNDE, OH OLSUN!..

DİNG DONG!!..

Neyse... Bi kaç hafta kaldı da, dayanamadı çekti gitti kızı...

Balkonda çarşafları asarken.

Yine dikti o üzgün gözlerini dikkatle aşağı... Bu sefer atlıycak mı ne... Ellerini demirlere tutturup kendini ağır ağır öne doğru verirken...

Atlar mı dersin...

Ah, pek de kararlı bu sefer...

Bu sefer atlıycak kesin... Gözlere bak, nasıda diki diki vermiş aşşağı... Na şimdi...

Kaçtır, böyle siniş bakıyorum gizli gizli...

ÖYLE İŞTE!...

Derya Sayın

HEP RADYO FOREX HEP RADYO FOREX BIKTIM SENİN RADYO FOREX'İNDEN!.. BEN HÜR FM DİNLEMEK İSTİYORUM...

HAYIR EFENDİM! RADYO FOREX'DE SON HABERLERİ DİNLEMEDEN HÜR EFEM'E GEÇMEM... GELİYORSAN GEL...

SAĞ TARAF AYVAYI YEMİŞ HEPSİNİ ÇEKMEMİZ LAZIM BUNLARIN!..

BU KADAR KÖKTENCİ OLMAYIN DOKTOR BEY BARIŞÇIL BİR DOLGUYLA HALLEDELİM ŞU İŞİ!..

VEYS FM

ŞANA DÜN BİR TEPEDEN BAKTIM AZİZ İSTANBUUL

OF ULAN OF! ALKOLİK EDER ADAMI BU İSTANBUL, BU ŞARKILAR, BU RADYO...

ANKARA DİL TARİH COĞRAFYA FAKÜLTESİNDE İŞGAL!..

DENiiiz

SİZ DE BENİM DUYDUKLARIMI DUYUYOR MUSUNUZ ÇOCUKLAR!..

YUSUF!

ORTALIK KARIŞTI YİNE!..

HÜSEYİİN!

BİZİ AŞARAK BİR ŞEYLERİ HALLEDECEKLERİNİ ZANNETTİLER...

DEDİĞİNİ DUYAR GİBİYİM... ÖYLE İŞTE!..... NEZARLAR DA ÖYLE!..

* VEYS FM, İSTANBUL'DAN, TÜRK SANAT MÜZİĞİ YAYIN YAPAN BİR RADYO OLUP, YERİ ŞEKİLDEKİ GİBİDİR VE EN KÜÇÜK BİR ABARTMA YOKTUR!.. ŞİMDİ BAZI OKURLARIMIZIN "EĞEE NOOLMUŞ"

Akşamsefası

Uçuk nizami

HBR MAYMUN KİTAP FUARI

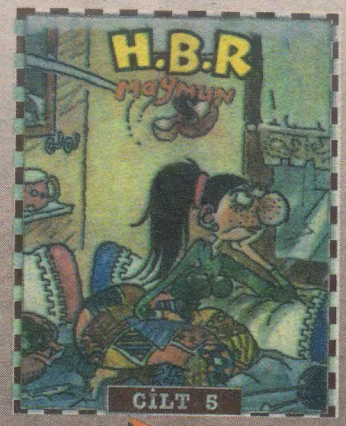
DÖRT M YAYINLARI STANDI

ALBÜMLER

PTT masrafı Dahil 350.000 TL

PTT masrafı Dahil 400.000 TL

5. CİLT



PİYASADA

PTT masrafı Dahil 300.000 TL

İLETİŞİM YAYINLARI Standı

2. BASKI

Atalay'ın, gülmeceden hüzüne gezinen değişik anlatım teknikleriyle denediği beşinci öykü kitabı... Özellikle **Fabrıga**'da yazarın şimdiye kadar bilmediğiniz bambaşka bir uzun öykü denemesiyle

4. BASKI

Yayınlanmamış öyküleriyle **Atilla Atalay**'ın yeni kitabı **CİVCİV KUTUSU** İletişim Yayınları'ndan çıktı, bütün kitapçılarda. Beş bölümden oluşan kitapta **Sıdıka seçmeleri, Lakırdılukurdular, "Sağlam Kafa"** başlıklı köşe yazıları ve yazarın yayınlanmamış öykü denemeleri yer alıyor.

CİVCİV KUTUSU

PARANTEZ YAYINLARI Standı

PAMUK İPLİĞİ

Derya Sayın karikatürleri toplu gösterisi... Usta çizerin "en iyilerinden" seçmece "derya kuzuları"...

2. BASKI

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY'dan

İLİŞKİLER

Çoğu insanın kendine özgü sandığı **"İlişkiler"**in bu kısa çizgi öykülerde zaman zaman bize de bulaşacak yanları var

eşi Nadide

RAMİZE ERER'İN İKİNCİ KİTABI

Parantez Yayınları'ndan çıktı... Tüm kitapçılarda

Metis Yayınları'ndan

Çeviren Latif Demirci

50 renkli
10 siyah beyaz
resimden oluşan, 96 sayfa
Bez cilt şömizli

Albümü Kitapçılarda

Sergi 15- 31 Mart 1996

OSMANLI BANKASI TAKSİM ŞUBESİ THE MARMARA OTELİ ALTI

İLİŞKİLER

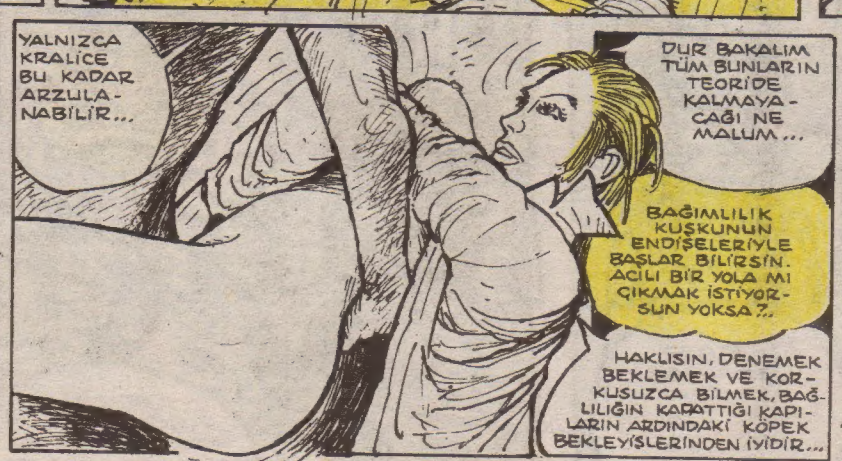
MEHMET ERSOY

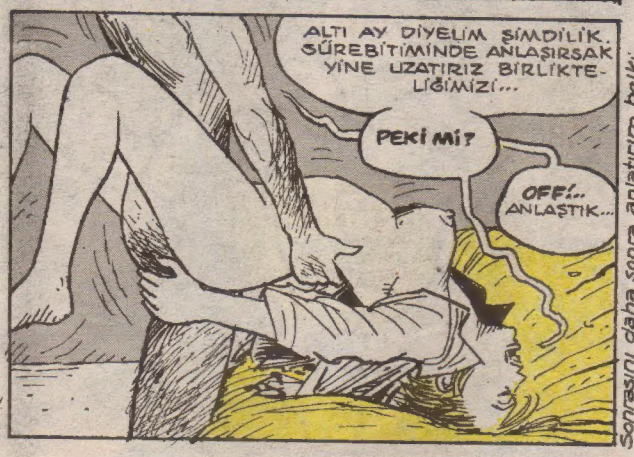
Selam... Bilirsiniz sizin tepkileriniz birbirine çok benzemeye başladığı zaman etkilenirim. Son dönemde de karamsarlık yansıttığım söylenip duruyor. Alın size karamsarlık yerine mantığın zeminini kurcalayan bir ilişki kesiti. En azından acıları besleyen genetik beklentiler silkelenmeye çalışılıyor...

BİR PROBLEMİN VAR MI? HERHANGİ BİRİNİ UNUTTURMAK İÇİN VAROLMAK İSTEMİYORUM...
UNUTAMIYACAĞIM BİRİ OLSA ŞİMDİ ONUN KOLLARINDA OLURDUM. SEN BENİ NİÇİN İSTİYORSUN PEKİ?.

BAŞTA ŞU LANET OLASI HORMONLARIM İÇİN TABİİ. SONRA GECENİN KIRLERİNDE YÜZDÜĞÜMÜZ SAATLERE RAĞMEN HALEN LİKÖR GİBİ KOKMAN... SONRA DA GÖZLERİNDEN DÖKÜLEN AKILLI YILDIZLAR...
PEKİ O YILDIZLAR BAZEN BAŞKA OMUZLARA DA DÖKÜLÜRSE ?.

O ACILARI BİTİRDİM. KİMSENİN VARLIĞINI KENDİME ENDEKLEME DÜRTÜM KALMADI. ÇIKARLARIM VE ÖZLEMİNİ TAZELEMEK İÇİN SEVİŞECEĞİM İNSANLAR OLACAK...
KRALİÇE KALDIĞIM SÜRECE FARKETMEZ...


YALNIZCA KRALİCE BU KADAR ARZULANABİLİR...
DUR BAKALIM TÜM BUNLARIN TEORİDE KALMAYACAĞI NE MALUM...
BAĞIMLILIK KUŞKUNUN ENDİŞELERİYLE BAŞLAR BİLİRSİN. ACILI BİR YOLA MI ÇIKMAK İSTİYORSUN YOKSA?.
HAKLISIN. DENEMEK BEKLEMEK VE KORKUSUZCA BİLMEK, BAĞLILIĞIN KAPATTIĞI KAPILARIN ARDINDAKİ KÖPEK BEKLEYİŞLERİNDEN İYİDİR...



Sonrasını daha sonra anlatırım belki...

MAYMUN

Akşamsefası

porof: ZİHNİ SİNİR dünyanın en ileri zekalı cerisi

Z. S. ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİ ÇALIŞMALARI

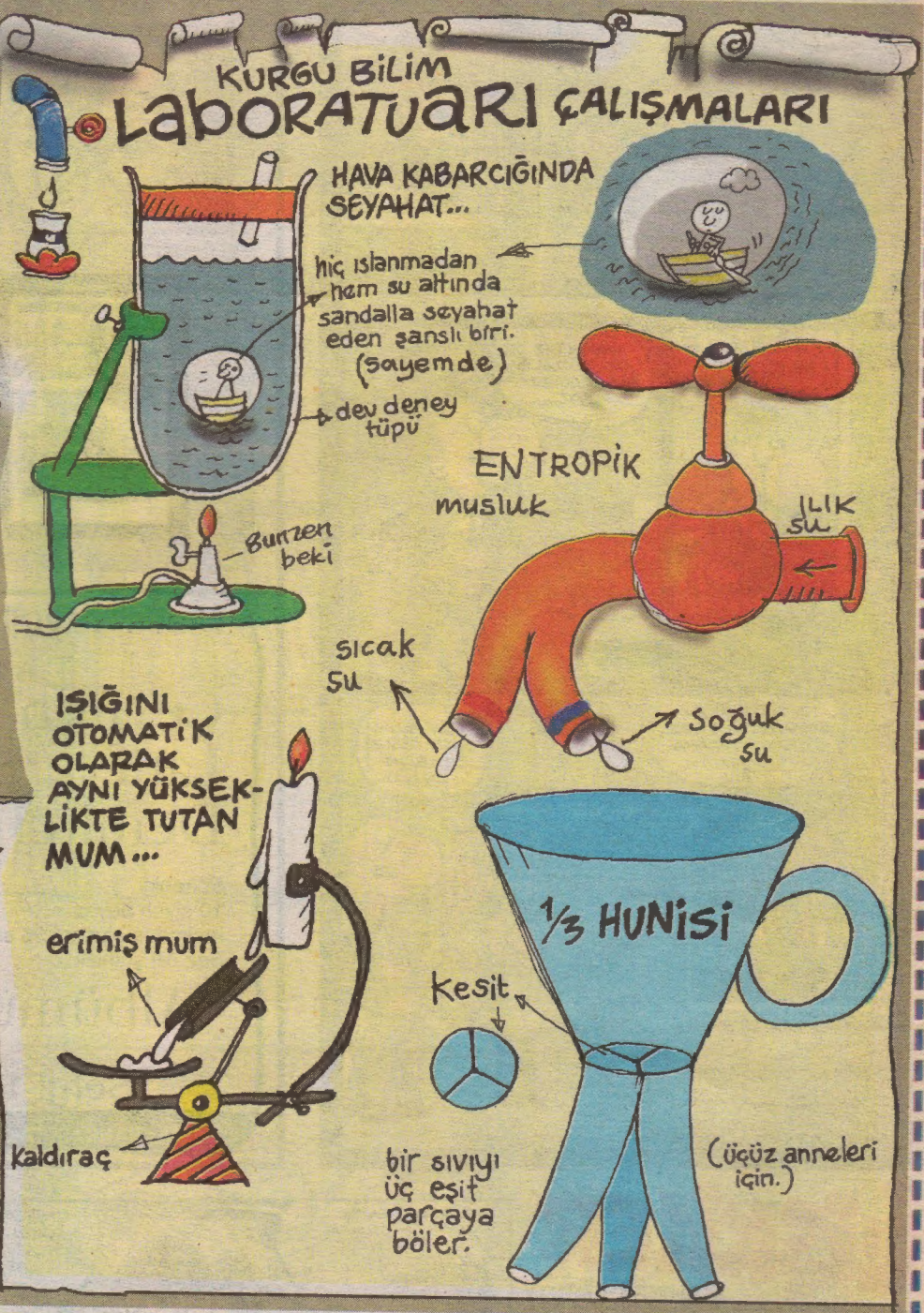
ÖĞRENCİ PROCELERİ NO: 50 Arda TURAÇ

FANATİK TARAFTAR CAM SİLECEĞİ

procesi

Cam sileceği çalışırken desteklediğimiz takımın

KURGU BİLİM LABORATUARI ÇALIŞMALARI



LANGIRT

"AİLENİZİN KÖŞESİ"

MERAL + Uğur

BEYFENDİ SİZ HASTANIN YAKINISINIZ GALİBA. SÖYLEYECEKLERİMİ HASTANIN DUYMASI SAKINCALI...
EVET...
KARDİYOLOJİ SERVİSİ KALP VE DAMAR HASTALIKLARI
DIIT DIIT
HASTANE MASRAFLARI AMELİYAT DAHİL 800 MİLYON...

Akşamsefası